Dansk 7. klasse – 2026/27

Tidspunkt	Forløb	Materiale	Kompetenceområde og mål
August	Værklæsning	2 kroner og 25 øre af Louis Jensen Dansk.gyldendal	**LÆSNING** Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst **FORTOLKNING** Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster **SSF** Eleven kan diskutere ulighed i sundhed i et samfundsmæssigt perspektiv Eleven har viden om faktorer der skaber ulighed i sundhed Eleven har vurdere følelsesmæssige dilemmaer i relationer
September	Eventyr	Dansk i dybden Dansk.gyldendal Den kloge kone	**LÆSNING** Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst **FORTOLKNING** Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster
September /Oktober	Noveller Emneuge Efterårsferie	Ribe C 7G af Jesper Wung-Sung Hovedet af Jesper Wung-Sung Efraims øreflip af Cecil Bødker 7-1 af Peter Seeberg	**LÆSNING** Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst **KOMMUNIKATION** Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer **FORTOLKNING** Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster **SSF** Eleven har viden om faktorer der skaber ulighed i sundhed

			Eleven har vurdere følelsesmæssige dilemmaer i relationer
November	Podcast – lyt for livet Værklæsning	Dansk.gyldendal Skyggernes hus af Bjarne Reuter	**KOMMUNIKATION** Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer **FORTOLKNING** Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster **LÆSNING** Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst
December	Nyhedsartikler Juleferie	Dansk.gyldendal Stresspanelet vil lære de unge at mestre livet Ghetto, sikke noget vrøvl Nej tak til Ghetto-områder	**LÆSNING** Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst **FORTOLKNING** Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster **FREMSTILLING** Eleven kan udtrykke sig klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situationer
Januar	Værklæsning	Zam af Jesper Wung-Sung Litteraturguide dansk.gyldendal	**LÆSNING** Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst **FORTOLKNING** Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster **FREMSTILLING** Eleven kan udtrykke sig klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situationer **SSF** Eleven har vurdere følelsesmæssige dilemmaer i relationer

			Eleven har viden om følelser og relationers betydning for sundhed, trivsel og seksualitet
Januar	Vores nordiske naboer	Dansk.gyldendal Varde När Elvis kommer på besök Idioter	**LÆSNING** Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst **KOMMUNIKATION** Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer **FORTOLKNING** Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster **FREMSTILLING** Eleven kan udtrykke sig klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situationer
Februar	Gyserfilm Vinterferie	Dansk.gyldendal	**KOMMUNIKATION** Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer **FORTOLKNING** Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster **FREMSTILLING** Eleven kan udtrykke sig klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situationer **SSF** Eleven har vurdere følelsesmæssige dilemmaer i relationer Eleven har viden om følelser og relationers betydning for sundhed, trivsel og seksualitet
Marts	Ulovlig billeddeling Billedfortællinger	Dansk.gyldendal Min storebror og jeg går ud Hullet i himlen Paradis	**LÆSNING** Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst

			KOMMUNIKATION Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer **FORTOLKNING** Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster **FREMSTILLING** Eleven kan udtrykke sig klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situationer **SSF** Eleven har vurdere følelsesmæssige dilemmaer i relationer Eleven har viden om følelser og relationers betydning for sundhed, trivsel og seksualitet
April	Værklæsning Forfatterskab Jesper Wung – Sung	Dværgen fra Normandiet af Lars-Henrik Olsen Dansk.gyldendal Catwalk af JWS Hovedet af JWS Sidste dag af JWS	**LÆSNING** Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst **KOMMUNIKATION** Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer **FORTOLKNING** Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster
Maj	Giv historierne videre	Dansk.gyldendal	**LÆSNING** Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst **KOMMUNIKATION** Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer **FORTOLKNING** Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster

			FREMSTILLING Eleven kan udtrykke sig klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situationer
Juni	Periode: Middelalder	Dansk.gyldendal Torbens datter Germand Gladensvend Dronning Dagmar	**LÆSNING** Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst **FORTOLKNING** Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster

I danskundervisningen arbejder vi med

- dansk.gyldendal.dk
- skriftligfremstilling.gyldendal.dk
- grammatip.com
- Stavevejen 5
- Frontread
- Romaner, noveller og andet undervisningsmateriale fra CFU

Matematik 7. klasse
Skoleår 2026-2027

Vi tager udgangspunkt i bogsystemet Multi. MULTI 7 er en grundbog til matematik i 7. klasse, som er skrevet med udgangspunkt i Fælles Mål, og forener traditionelle matematik faglige færdigheder med moderne arbejdsformer og medier. Der lægges vægt på forståelse, fordybelse og problemløsning. Alle kapitler i MULTI 7 indledes med et introopslag, der kort præsenterer indholdet i kapitlet, samt de faglige mål, ord og begreber der skal arbejdes med. På introopslaget arbejdes der med elevernes forhåndsviden inden for det emne, kapitlet handler om. Indholdet i kapitlerne veksler mellem teori, aktiviteter, undersøgelser og opgaver og afsluttes med evaluering.

De fleste kapitler indeholder desuden en træningsdel og et tema. Træningsdelen består at færdighedsopgaver og problemløsningsopgaver på to niveauer. I temaet arbejdes der med kapitlets faglige indhold. Sidste kapitel indeholder en række oplæg til matematiske undersøgelser.

Vi bruger også Regneark og programmet Geogebra i undervisningen. Hjemmesiden www.matematikfessor.dk og forskellige færdighedskompendier bruges som træningsværktøjer. Formelsamlingen "Matematiske formler og fagord" bruges til at lave noter og som opslagsbog.

Eleverne laver også mundtlige oplæg og præsentationer, som styrker deres kompetencer i faget.

I uge 6 har vi fokus på SSF - kompasset.

Periode	Antal lektioner	Fagligt emne	Beskrivelse	Mål
33 - 36	20	Kapitel 1 Læs og skriv matematik	I dette indledende kapitel skal eleverne lære, hvordan MULTI 7 er bygget op, og hvordan de kan bruge bogen. I den første del af kapitlet får de en kort beskrivelse af de dele, som de fleste af kapitlerne i MULTI 7 er opbygget af. I den anden del af kapitlet skal de arbejde med matematiske ord og begreber, som de skal bruge, de du læser og skriver matematik. Eleverne skal også arbejde med en model, som de kan bruge, når de arbejder med opgaverne i bogen.	• Du skal lære, hvordan MULTI 7 og kapitlerne er bygget op. • Du skal lære at læse og arbejde med forskellige typer af matematikopgaver. • Du skal lære at kende betydningen af de signalord, der bruges i matematikopgaver, og hvilken betydning de har for besvarelsen af en opgave. • Du skal lære at læse og anvende matematiske symboler, fagord og begreber. • Du skal lære både mundtligt og skriftligt at kunne anvende matematik til at forklare og begrunde beregninger, ideer og besvarelser.
37 - 40	20	Kapitel 2 Tal i mængder	I kapitlet skal eleverne primært arbejde med de fire regningsarter. De skal arbejde med enkle algoritmer, lære at skelne mellem regningsarterne, arbejde med regningsarternes muligheder og begrænsninger samt lære om regningsarternes hierarki. Eleverne skal arbejde med at videreudvikle deres sikkerhed i hovedregning og overslagsregning.	• Du skal lære at forstå sammenhænge og ligheder mellem talmængderne N, Z, Q og R. • Du skal lære at anvende de naturlige tal, hele tal, rationale tal og reelle tal i forskellige sammenhænge. • Du skal lære at undersøge og udforske primtallene og deres egenskaber.

			Kapitlet afsluttes med, at eleverne skal arbejde undersøgende med talmønstre i figurfølger, talfølger og magiske kvadrater.	• Du skal lære at skrive meget små og meget store tal ved hjælp af eksponentiel notation. • Du skal lære at beskrive og forklare sammenhænge ved hjælp af matematik.
41/42		Emneuge/Efterårsferie		
43 - 46	20	Kapitel 3 Plangeometri	I dette kapitel skal eleverne arbejde med plangeometri, som handler om plane figurer og deres egenskaber. Ordet geometri kommer fra græsk og betyder egentlig "jordmåling". At ordet har denne betydning skyldes formodentlig, at geometri blev til i de gamle flodkulturer. Det var babylonierne og ægypterne, der fandt på metoder til eksempelvis at opmåle marker. Men i dag handler geometri om meget mere end jordmåling. Inden for geometri beskæftiger man sig både med plane og rumlige figurer. I dette kapitel skal eleverne kun arbejde med figurer i planen. Det er figurer, der kan tegnes i en plan. Kvadratet, cirklen og trekanten er eksempler på plane figurer. Måske kender de det klassiske computerspil Pacman. Pacman kan gå op, ned, til højre eller venstre. Den kan ikke gå ind eller ud.	• Du skal lære at navngive og beskrive forskellige plane figurer. • Du skal lære at beregne omkreds og areal af forskellige polygoner. • Du skal lære at udvikle metoder til at finde areal af trapezer, trekanter og cirkler. • Du skal lære at bestemme mål i plane figurer ved hjælp af formler og digitale værktøjer. • Du skal lære at bruge din viden om plangeometri til at løse problemer i praktiske sammenhænge.
47 - 51	25	Kapitel 4 Algebra og ligninger	I dette kapitel skal eleverne arbejde med algebra og ligninger. De kan oversætte algebra til regning med variable eller regning	• Du skal lære, hvilken betydning variable har i et algebraisk udtryk.

			med bogstaver. Når de regner med variable, så skal de huske, at variable er symboler for tal. I den første del af kapitlet er der fokus på, hvorfor det kan være nyttigt at benytte variable i matematikken fx til at forklare, hvorfor en regneregel altid gælder. I den anden del af kapitlet skal eleverne arbejde med at opstille og anvende ligninger, når de fx skal løse hverdagsproblemer, ligesom de skal udvikle metoder til løsning af ligninger.	• Du skal lære at anvende algebra til at beskrive egenskaber ved geometriske figurer. • Du skal lære at omskrive matematiske udtryk, hvor der indgår variable. • Du skal lære, hvilke regneregler der gælder for regning med variable. • Du skal lære at anvende digitale værktøjer til løsning af ligninger. • Du skal lære at udvikle metoder til løsning af ligninger. • Du skal lære at opstille og løse ligninger både fra hverdagssituationer og inden for matematikken.
52-53		Juleferie		•
1 - 4	20	Kapitel 5 Statistik	I dette kapitel skal eleverne arbejde med statistik, som handler om at indsamle, beskrive, bearbejde og præsentere store mængder af tal og data. I nyhedsudsendelser hører man dagligt om forskellige statistikker, fx statistikker om økonomi, valgresultater eller tabeller med sportsresultater. Det er vigtigt at kunne forholde sig kritisk til data og observationer og til diagrammer og tabeller, derfor skal de i dette kapitel også arbejde med at beskrive, tolke og analysere data.	• Du skal lære at vælge relevante deskriptorer til beskrivelse og analysere datasæt. • Du skal lære at indsamle, bearbejde og præsentere data i relevante diagrammer og tabeller. • Du skal lære at analysere statistiske tabeller og diagrammer. • Du skal lære at sammenligne datasæt ud fra statistiske deskriptorer. • Du skal lære at anvende digitale værktøjer til behandling af statistiske data.
6		SSF-kompasset Forløb: Undersøg unges pres og stress med statistisk analyse	I dette forløb skal eleverne arbejde med data, som Børns Vilkår har indsamlet blandt 1820 børn, og som handler om, hvordan børn og	Du skal lære at præsentere data og diagrammer, der underbygger det, du har læst ud af tallene

		https://ssfkompas.dk/laremidler/undersoeg-unges-pres-og-stress-med-statistisk-analyse/	unge oplever stress og præstationspres.	
5- 6 8-9	20	Kapitel 6 Funktioner og sammenhænge	I dette kapitel skal eleverne arbejde med funktioner og sammenhænge. Man bruger ofte matematik til at beskrive forskellige sammenhænge fra virkeligheden. Det kan fx være sammenhængen mellem pris og antal varer og mellem antal kørte kilometer og forbrug af brændstof. Det kan nogle gange være praktisk at bruge en matematisk beskrivelse i form af fx en graf eller en ligning til at forenkle og få et overblik over sammenhænge mellem talstørrelser. I den første del af kapitlet skal eleverne arbejde med at beskrive sammenhænge på fire forskellige måder. De skal arbejde med sammenhænge fra hverdagen, men de skal også undersøge, hvordan funktioner og grafer passer sammen. I den anden del af kapitlet skal de bl.a. arbejde med lineære funktioner og med sammenhænge fra virkeligheden.	• Du skal lære at forklare og beskrive sammenhænge og forandringer i matematik ved hjælp af en sproglig beskrivelse, en funktionsforskrift, en tabel og en graf. • Du skal lære at anvende digitale værktøjer til tegning af grafer. • Du skal lære at bruge din viden om funktioner til at løse problemer fra hverdagen.
7		Vinterferie		
10 - 11 13 - 14	20	Kapitel 7 Geometrisk tegning	I dette kapitel skal eleverne arbejde med geometrisk tegning. Geometrisk tegning handler blandt andet om, at kunne undersøge og gengive to- og tredimensionale objekter fra omverdenen. De skal i dette kapitel arbejde med forskellige tegneteknikker og hjælpemidler. I den første del af	• Du skal lære at anvende nogle grundlæggende tegnemetoder til gengivelse af to- og tredimensionale figurer. • Du skal lære at beskrive og undersøge til linjers indbyrdes forhold og beliggenhed knyttet til polygoner og cirkler.

			kapitlet skal de undersøge og gengive forskellige plane figurer. Eleverne skal lære, hvilke informationer de kan læse ud af de forskellige typer tegninger. Den sidste del af kapitlet har fokus på muligheder og begrænsninger i forbindelse med gengivelse af rumlige figurer.	• Du skal lære at anvende forskellige metoder til at fremstille og undersøge to- og tredimensionale figurer - både på papir og ved hjælp af digitale værktøjer. • Du skal lære at kende til muligheder og begrænsninger i de forskellige tegneformer til gengivelse af rumlighed.
12		Efterårsferie		
15 - 18	20	Kapitel 8 Brøk, decimaltal og procent	I dette kapitel skal eleverne både arbejde med brøker, decimaltal og procenter og sammenhængen mellem dem. Brøker, decimaltal og procenter benyttes i mange forskellige sammenhænge i matematik og i hverdagen, fx når de skal beregne udsalgsprisen på et par bukser eller læse en opskrift. I den første del af kapitlet skal eleverne arbejde og regne med brøker på forskellige måder. Brøker bruges i forskellige betydninger. De bruges til at beskrive en del af en helhed, de er et tal, der har en plads på tallinjen og de kan betyde en division, der endnu ikke er udført. De skal bl.a. lave undersøgelser med brøker og decimaltal. Sidste del af kapitlet handler om, hvordan de kan bruge procentbegrebet i forbindelse med forskellige situationer i hverdagen.	• Du skal lære at regne med brøker, decimaltal og procenter. • Du skal lære at forstå sammenhængen mellem brøker, decimaltal og procenter. • Du skal lære at forstå og anvende brøker både indenfor matematikken og i hverdagssituationer • Du skal lære at forstå og anvende procentbegrebet. • Du skal lære at anvende procentberegninger i forbindelse med situationer i hverdagen.
19 - 22	20	Kapitel 9 Sandsynlighed	I dette kapitel skal eleverne arbejde med sandsynlighed og sammenhængen mellem sandsynlighed og statistik. I sandsynlighedsregning arbejder	• Du skal lære at forstå og anvende enkle beregninger af sandsynligheder.

			man med at vurdere chancer eller risici i forhold, hvor tilfældighed spiller ind. Man kan fx vurdere, hvor stor risikoen er for at brække et ben på skiferien i forskellige skisportsområder. For at vurdere sandsynligheden for et benbrud har man brug for nogle statistiske oplysninger. Sandsynlighed kan også handle om, hvad fx chancen er for at slå fem terninger med samme øjental i ét kast. Det er ikke umiddelbart muligt at forudsige, hvad øjentallet på de fem terninger er, når man kaster dem. Men denne sandsynlighed kan beregnes ved hjælp af andre redskaber end statistik. I kapitlet skal eleverne både arbejde med at beregne sandsynligheder med udgangspunkt i data, der er fremkommet gennem forskellige eksperimenter, simuleringer og undersøgelser, og de skal arbejde med sammenhængen mellem sandsynlighed og statistik.	• Du skal lære at anvende statistik til at bestemme sandsynligheder. • Du skal lære at udføre eksperimenter som afsæt for beregning af sandsynligheder. • Du skal lære at anvende tællemodeller til at finde sandsynligheder. • Du skal lære at udføre enkle stikprøveundersøgelser. • Du skal lære at simulere eksperimenter i regneark.
23 - 25	15	Kapitel 10 Matematiske undersøgelser	I dette kapitel skal eleverne arbejde med matematiske undersøgelser. Når eleverne arbejder med at løse problemer i matematik, kan der være mere én måde at løse problemerne på, og ofte er der også mere end ét rigtigt svar. Når eleverne skal løse et problem, så skal de kunne lave en matematisk undersøgelse. Eleverne kommer i dette kapitel både til at arbejde med undersøgelser, der har rene	• Du skal lære at planlægge og gennemføre undersøgelser, som sætter dig i stand til at kunne løse matematiske problemer og problemer relateret til hverdagen. • Du skal lære at afgrænse, forstå og fortolke problemstillinger fra hverdagen ved hjælp af matematik. • Du skal lære at anvende matematiske ord og begreber til at forklare, hvordan du har tænkt i de matematiske processer.

			matematiske problemstillinger og undersøgelser, der tager udgangspunkt i problemstillinger relateret til hverdagen.	• Du skal lære at argumentere for dit valg af matematiske hypoteser, argumenter og løsninger. • Du skal lære at arbejde sammen med andre om at løse matematiske problemer - både mundtligt og skriftligt. • Du skal lære at vælge og anvende relevante hjælpemidler i arbejdet med de matematiske undersøgelser.

Ret til ændringer forbeholdes.

Lærer:

Lusine Kochoyan Cochrane

Fag : *Engelsk*

Klasse : *7. klasse*

Årgang : *2026/2027*

Relevante bøger/materialer : *Gyldendal 7. (online), PITSTOP Reading Book and Task Book*

Øvrigt materiale: *Film og tekster. Der suppleres med diverse tekster og film afhængig af behov, niveau og interesser i klassen.*

Andet*: Ture, ekskursioner.*

I denne årsplan kan nogle moduler skiftes og omorganiseres i løbet af året.

Forløb	Lektioner	Kompetenceområde og mål	Goals	Bemaerkninger
Social Media	30-35	**Mundtlig kommunikation - Samtale - Fase 3:** ● Eleven kan udveksle synspunkter om kendte emner og situationer. ● Eleven har viden om argumentative sproghandlinger. **Mundtlig kommunikation - Kommunikationsstrategier - Fase 3:** ● Eleven kan anvende gambitter og faste	***After working with Social Media:*** **Discussion** ● Students can define what social media are and explain how they affect their lives. ● Students can discuss the differences between social media and real life. **Speaking strategies** ● Students can use gambits to agree or disagree with a	

		vendinger som kommunikationsstrategier. ● Eleven har viden om forskellige sproglige redskaber til løsning af kommunikationsproblemer. **Kultur og samfund - Engelsk som adgang til verden - Fase 3:** ● Eleven kan tage initiativ til kommunikation med personer i udlandet. ● Eleven har viden om forskellige medier som adgang til international kontakt.	classmate. ● Students can argue for or against something in a discussion. **Global English** ● Students know how to behave and communicate online. ● Students can use social media to communicate with the world.	
EFTERÅRSFERIE				
SOCIAL MEDIA cont.				
Brexit	**4-5 lektioner**	*Brexit arbejder med følgende målpar fra Fælles Mål til 7. klasse:* **Kultur og samfund - Interkulturel kontakt - Fase 3:** ● Eleven kan indgå i enkle, forberedte kulturmøder. ● Eleven har viden om sproglige regler, normer og værdier hos udvalgte grupper. ●	After this module, students will be able to: ● Define Brexit ● Explain why the UK voted to leave the European Union ● Describe some of the criticism facing the 'Leave' campaign ● Present arguments for and against EU membership and	

		Brexit arbejder med følgende målpar fra Fælles Mål til 8. og 9. klasse: **Kultur og samfund - Interkulturel kontakt - Fase 1:** ● Eleven kan kommunikere om egne og andres kulturmøder. ● Eleven har viden om potentielle konfliktpunkter i kulturmøder. **Kultur og samfund - Interkulturel kontakt - Fase 2:** ● Eleven kan agere i spontane internationale kulturmøder. ● Eleven har viden om sproglige regler, normer og værdier i forskellige kulturer og samfund. *Brexit arbejder med følgende målpar fra Fælles Mål til 10. klasse:* **Kultur og samfund - Interkulturel kontakt - Fase 1:** ● Eleven kan agere i spontane internationale kulturmøder. ● Eleven har viden om sproglige regler, normer og værdier i forskellige kulturer og samfund.	discuss their own viewpoints	
JULEFERIE				
Gothic Tales	**25-30**	**Gothic Tales arbejder med følgende målpar fra Fælles Mål:**	*After working with Gothic Tales:*	

		Skriftlig kommunikation - Læsning - Fase 3: ● Eleven kan forstå hovedindhold og sammenhæng i forskellige teksttyper. ● Eleven har viden om læsestrategier i forhold til læseformål. **Skriftlig kommunikation - Skrivning - Fase 3:** ● Eleven kan skrive forståeligt og sammenhængende på engelsk. ● Eleven har viden om tekstopbygning og afsnitsinddeling. **Kultur og samfund - Tekst og medier - Fase 2:** ● Eleven kan sammenligne typer af fiktive tekster på engelsk. ● Eleven har viden om enkle genretræk ved fiktionstekster.	**Reading** ● I can understand a Gothic tale and summarise it in my own words. ● I can close-read a Gothic tale and find examples of Gothic elements. **Writing** ● I can write character descriptions of Gothic characters. ● I can write an outline of my own Gothic tale with a title, setting, character and theme. **Genres** ● I understand which settings, characters and themes are important in Gothic literature. ● I know classic Gothic tales and modern Gothic stories, and I can find and discuss Gothic characteristics in both.	
VINTERFERIE				
Gothic Tales cont.				
PÅSKEFERIE				
Climate	**3-4**	*Climate Change arbejder med følgende målpar fra Fælles Mål til 7. klasse:*	After this module, students will be able to ● define what climate change is	

Change		**Kultur og samfund - Interkulturel kontakt - Fase 3:** ● Eleven kan indgå i enkle, forberedte kulturmøder. ● Eleven har viden om sproglige regler, normer og værdier hos udvalgte grupper. *Climate Change arbejder med følgende målpar fra Fælles Mål til 8. og 9. klasse:* **Kultur og samfund - Interkulturel kontakt - Fase 1:** ● Eleven kan kommunikere om egne og andres kulturmøder. ● Eleven har viden om potentielle konfliktpunkter i kulturmøder. **Kultur og samfund - Interkulturel kontakt - Fase 2:** ● Eleven kan agere i spontane internationale kulturmøder. ● Eleven har viden om sproglige regler, normer og værdier i forskellige kulturer og samfund. *Climate Change arbejder med følgende målpar fra Fælles Mål til 10. klasse:* **Kultur og samfund - Interkulturel kontakt - Fase 1:** ● Eleven kan agere i spontane internationale kulturmøder. ● Eleven har viden om sproglige regler,	● explain the causes and effects of climate change. ● present arguments for acting in specific ways to slow climate change. ● name and explain at least two ways people can help slow climate change through their everyday actions.	

		normer og værdier i forskellige kulturer og samfund.		
Never again	**3-4**	*#NeverAgain arbejder med følgende målpar fra Fælles Mål til 7. klasse:* **Kultur og samfund - Interkulturel kontakt - Fase 3:** ● Eleven kan indgå i enkle, forberedte kulturmøder. ● Eleven har viden om sproglige regler, normer og værdier hos udvalgte grupper. *#NeverAgain arbejder med følgende målpar fra Fælles Mål til 8. og 9. klasse:* **Kultur og samfund - Interkulturel kontakt - Fase 1:** ● Eleven kan kommunikere om egne og andres kulturmøder. ● Eleven har viden om potentielle konfliktpunkter i kulturmøder. **Kultur og samfund - Interkulturel kontakt - Fase 2:** ● Eleven kan agere i spontane internationale kulturmøder. ● Eleven har viden om sproglige regler, normer og værdier i forskellige kulturer og samfund. *#NeverAgain arbejder med følgende målpar fra*	After this module, students will be able to: ● I know how mass shootings in the US have led to the creation of the Never Again movement. ● I can explain what the Never Again movement is and give examples of some of the things they do to spread their message. ● I understand and can explain the conflict in the US between supporters of gun rights and those who want increased gun control. ● I can explain how the Never Again movement evolved from a student protest to actively influencing US politics.	

		Fælles Mål til 10. klasse: **Kultur og samfund - Interkulturel kontakt - Fase 1:** ● Eleven kan agere i spontane internationale kulturmøder. ● Eleven har viden om sproglige regler, normer og værdier i forskellige kulturer og samfund.		
Scottish Independence	**3-4**	*Scottish Independence arbejder med følgende målpar fra Fælles Mål til 7. klasse:* **Kultur og samfund - Interkulturel kontakt - Fase 3:** ● Eleven kan indgå i enkle, forberedte kulturmøder. ● Eleven har viden om sproglige regler, normer og værdier hos udvalgte grupper. *Scottish Independence arbejder med følgende målpar fra Fælles Mål til 8. og 9. klasse:* **Kultur og samfund - Interkulturel kontakt - Fase 1:** ● Eleven kan kommunikere om egne og andres kulturmøder. ● Eleven har viden om potentielle konfliktpunkter i kulturmøder. **Kultur og samfund - Interkulturel kontakt - Fase 2:** ● Eleven kan agere i spontane internationale kulturmøder.	After this module, students will be able to: ● describe the historical and present day events which make Scottish Independence a possibility. ● reflect on Scotland's position in relation to other countries. ● explain arguments for and against Scottish independence. ● express my opinion on issues of independence in relation to both Scotland and Denmark.	

		● Eleven har viden om sproglige regler, normer og værdier i forskellige kulturer og samfund. *Scottish Independence arbejder med følgende målpar fra Fælles Mål til 10. klasse:* **Kultur og samfund - Interkulturel kontakt - Fase 1:** ● Eleven kan agere i spontane internationale kulturmøder. ● Eleven har viden om sproglige regler, normer og værdier i forskellige kulturer og samfund.		
SOMMERFERIE				

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområde	Mål	Materialer Gyldendal TYSK
33 34 35 36	**12**	**Mein bester Urlaub**	**Mundtlig kommunikation:** - Lytning - Samtale **Skriftlig kommunikation:** - Tekster og medier - Skrivning - Sprogligt fokus	- Eleverne kan notere stikord til udsagn, som de lytter til flere gange. - Eleverne kan samtale om ferier. - Eleverne kan skrive en kort annonce.	**Themen:** Mein bester Urlaub
37 38 39 40	**12**	**Wohnen**	**Skriftlig kommunikation:** - Læsning - Skrivning **Mundtlig kommunikation:** - Samtale - Præsentation	- Eleverne kan bruge nøglebegreberne inden for emnet *Wohnen*. - Eleverne kan forstå hovedindholdet af skriftlige og indtalte tekster inden for emnet. - Eleverne kan med enkle sætninger beskrive en bolig. - Eleverne kan sige deres mening med enkle tyske vendinger.	**Themen:** Wohnen
41		**Emneuge**		.	Udarbejder lærerne i uge 38-39.
42	**EFTERÅRSFERIE**				
43 44 45 46	**12**	**Schule** **SSF**	**Kultur og samfund:** - Kulturforståelse **Mundtlig kommunikation:** - Præsentation - Samtale **Mundtlig kommunikation** Lytning og samtaler.	- Eleverne kan beskrive forskelle og ligheder mellem det danske og tyske skolesystem. - Eleverne kan fortælle om et dagsforløb både hjemme og i skolen. - Eleverne kan sige, hvad de synes om deres fag. -Eleverne få viden om: - Puberteten, kæreste, sex, venskab. - Født som en pige, hormonbehandling.	**Themen:** Schule **Sprache Schule** **Themen:** Zeugniszeit **CFU FILM:** Kaugummiblase Mädchen oder Junge?
47 48 49 50 51	**15**	**Mein digitales Leben**	**Skriftlig kommunikation:** - Læsning **Mundtlig kommunikation:** - Samtale **Kultur og samfund:** - Kulturforståelse	- Eleverne kan stille og besvare spørgsmål om deres vaner og adfærd online. - Eleverne kan beskrive forskelle og ligheder i brugen af mobiltelefon, sociale medier og spil hos danske unge og unge fra tysktalende lande. - Eleverne kan forstå hovedindholdet og væsentlige detaljer i tekster om emnet.	**Themen:** Mein digitales Leben

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområde	Mål	Materialer
52				**JULEFERIE**	
53				**JULEFERIE**	
1 2 3 4	**12**	**Du und ich**	**Mundtlig kommunikation:** - Samtale - Lytning **Kultur og samfund:** - Kulturmøder	- Eleverne kan samtale om venskaber. - Eleverne kan fortælle om vigtige relationer. - Eleverne kan fortælle, hvad de laver med deres venner. - Eleverne kan fortælle om brugen af tiltaleformerne *du* og *Sie*.	**Themen:** Du und ich
5 6	**6**	**Kommt mit nach Deutschland!**	**Mundtlig kommunikation:** - Samtale - Præsentation **Skriftlig kommunikation:** - Skrivning - Tekster og medier **Kultur og samfund:** - Kulturforståelse	- Eleverne kan fortælle om Tysklands forbundslande, forbundslandenes hovedstæder og andre kendetegn. - Eleverne kan ved hjælp af enkle tekster og informationer forberede og præsentere et forbundsland i et enkelt sprog. - Eleverne kan spørge og svare vha. enkle sprogstrategier.	**Themen:** Kommt mit nach Deutschland!
7	**VINTERFERIE**				
8	**3**	**Kommt mit nach Deutschland!**	**Mundtlig kommunikation:** - Samtale - Præsentation **Skriftlig kommunikation:** - Skrivning - Tekster og medier **Kultur og samfund:** - Kulturforståelse	- Eleverne kan fortælle om Tysklands forbundslande, forbundslandenes hovedstæder og andre kendetegn. - Eleverne kan ved hjælp af enkle tekster og informationer forberede og præsentere et forbundsland i et enkelt sprog. - Eleverne kan spørge og svare vha. enkle sprogstrategier.	**Themen:** Kommt mit nach Deutschland!
9	**3**	**Fokus på ordforråd:** ***Verkehr***	**Skriftlig kommunikation:** - Læsning - Skrivning	- Eleverne kan genkende 11 ord for transportmidler, når de læser dem. - Eleverne kan skrive 11 ord for transportmidler.	**Sprache:** Verkehr
10 11	**6**	**Unterwegs in Berlin**	**Mundtlig kommunikation:** - Lytning **Skriftlig kommunikation:** - Tekster og medier **Kultur og samfund:** - Kulturmøder	- Eleverne kan forstå hovedindholdet i mundtlige beskeder. - Eleverne kan orientere sig på en banegård i Tyskland. - Eleverne kan finde informationer på udvalgte tyske hjemmesider. - Eleverne kan formulere høflige spørgsmål, når de beder om hjælp til at finde vej.	**Themen:** Unterwegs in Berlin
12	**PÅSKEFERIE**				

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområde	Mål	Materialer
13 14	**6**	**Unterwegs in Berlin**	**Mundtlig kommunikation:** - Lytning **Skriftlig kommunikation:** - Tekster og medier **Kultur og samfund:** - Kulturmøder	- Eleverne kan forstå hovedindholdet i mundtlige beskeder. - Eleverne kan orientere sig på en banegård i Tyskland. - Eleverne kan finde informationer på udvalgte tyske hjemmesider. - Eleverne kan formulere høflige spørgsmål, når de beder om hjælp til at finde vej.	**Themen:** Unterwegs in Berlin
15 16 17 18	**12**	**Kommt mit in die Schweiz**	**Mundtlig kommunikation:** Lytning, præsentation, sprogligt fokus **Skriftlig kommunikation:** Læsning, skrivning **Kultur og samfund:** Kulturforståelse	Eleverne kan: • fortælle om de fire sprogområder i Schweiz, de fire sprogområders hovedbyer og andre kendetegn. • ved hjælp af enkle tekster, transparente ord og chunks forberede og præsentere et sprogområde i Schweiz.	**Themen**: Kommt mit in die Schweiz
19 20 21	**9**	**Märchen**	**Skriftlig kommunikation:** - Læsning - Skrivning **Mundtlig kommunikation:** - Præsentation - Samtale	- Eleverne har kendskab til tyske folkeeventyr og brødrene Grimm. - Eleverne kan bruge relevante temaord. - Eleverne kan læse og forstå hovedindholdet af kendte eventyr. - Eleverne kan stille og besvare spørgsmål.	**Themen:** Märchen Grimm.
22 23 24	**9**	**CFU FILM** Die weiße Rose	**Mundtlig kommunikation:** - Lytning, samtale **Skriftlig kommunikation:** - Tekster, læsning **Kultur og samfund:** - Kulturforståelse	Eleverne får kendskab til: • Modstanden mod nazisterne 1942-43 • Modstandsgruppen under 2. verdenskrig • Henrettelse	**CFU FILM** Die weiße Rose
25	Repetition og årsevaluering.				
26	**SOMMERFERIE**				

Årsplan historie 7.klasse

Vi arbejder med portalen: historie.gyldendal.dk samt eventuelle supplerende materialer

Uge 33-37: Kursus: Søg på nettet og Spot på magtens billeder

Uge 38-43: Konfirmation

Uge 44-49: industrialisering

Uge 50-51: opsamling og kvinders valgret

Uge 1-6: Imperialisme

8-11: Sundhed og sygdom i middelalderen

Påskeferie i uge 12

Uge 13-18: Amerika-feber

Uge 19-26: Et andet Europa og opsamling på året

Eleverne skal arbejde individuelt, med makkere og i grupper. Derudover starter vi fælles op i hver dobbeltlektion, hvor dagens tekst vil blive læst højt for klassen og nye ord vil blive gennemgået. Dagens emne vil også blive forklaret yderligere og/eller uddybet, hvis der er behov for det.

Vi har ekstra fokus på kildearbejdet, da det er en central del af historiefaget. Eleverne kan, som en del af aktiviteterne i undervisningen, selv arbejde med kilderne, men vi vil også altid gennemgå dem fælles, så eleverne bliver opmærksomme på kildekritik.

Der tages forbehold for eventuelle ændringer

Fag : *Religion*

Klasse : *7. klasse*

Årgang : *2026/2027*

Relevante bøger/materialer : *Gyldendal 7. (online)*

Øvrigt materiale: *Film og tekster. Der suppleres med diverse tekster og film afhængig af behov, niveau og interesser i klassen.*

Andet*: Ture, ekskursioner.*

I denne årsplan kan nogle moduler skiftes og omorganiseres i løbet af året.

Forløb	Lektioner	Kompetenceområde og mål	Problemstillinger	Bemaerkninger
Kultur- og religionsmøde - i det moderne samfund	8-10	**Ikke-kristne religioner og andre livsanskuelser** ● Eleven kan forholde sig til hovedtanker og problemstillinger i de store verdensreligioner og livsopfattelsers oprindelse, historie og nutidige fremtrædelsesformer. **Hovedtræk**	● Hvad betyder begrebet kultur? ● Hvor tæt forbundet er religion og kultur?	

		● Eleven kan reflektere over hovedtræk i verdensreligioner og livsopfattelser med betydning for Danmark. ● Eleven har viden om hovedtræk i verdensreligioner og livsopfattelser. **Grundbegreber** ● Eleven kan redegøre for betydningen af centrale grundbegreber og værdier i verdensreligioner og livsopfattelser. ● Eleven har viden om centrale grundbegreber og værdier inden for verdensreligioner og livsopfattelser. **Livsfilosofi og etik** ● Eleven kan forholde sig til den religiøse dimensions indhold og betydning ud fra grundlæggende tilværelsesspørgsmål og etiske principper. **Sprog og skriftsprog** ● Eleven kan diskutere sammenhænge mellem forskellige trosvalg og deres		

		tydninger af tilværelsen. ● Eleven har viden om sammenhæng mellem forskellige trosvalg og tydning af tilværelsen.		
EFTERÅRSFERIE				
Hvad er religion	**10-12**	● **Bibelske fortællinger** ● **Kristendom** ● **Ikke-kristne religioner og andre livsopfattelser** **Eleverne har viden om:** ● at religion er et sammensat fænomen. Det kan de bruge til at undersøge, hvordan religioner er opbygget, og hvordan dette kommer til udtryk i den enkelte religion. ● hvad religion betyder for menneskers liv og valg i forhold til tro. Det kan de bruge til at beskrive, hvilken betydning religion generelt har for menneskers liv. ● hvordan indhold fra kristendommens tekster og ritualer kan finde vej til nye religioner. Det kan de bruge til at undersøge, hvordan nye religioner overtager indhold fra etablerede religioner. ● at nogle religioner er baseret på fiktive historier uden religiøs	● Hvad er en læresætning, og hvilken betydning har den i religionerne? ● Hvad er en myte, og hvilken betydning har den i religionerne? ● Hvilke sociale aspekter knytter sig til religionerne?	**Supplerende materiale** ***Spot på religion***: ● Myter ● Ritualer ● Herrens veje ● Videnskab og religion ***Fagets områder:*** Religionerne Lad eleverne læse om folkekirkens bekendelsesskrifter, herunder den apostolske trosbekendelse, på Folkekirkens hjemmeside.

		baggrund. Det kan de bruge til at beskrive, hvordan nye religioner kan opstå i nutiden. ● at alle religioner gør brug af myter og ritualer. Det kan de bruge til at analysere, hvordan religiøse fortællinger og ritualer kommer til udtryk i den enkelte religion. ● at religioner kan mødes med ironi og kritik i samfundet. Det kan de bruge til at undersøge, hvilke livsopfattelser der ligger til grund for dannelsen af grupper og foreninger, der yder kritik af eller tilbyder alternativer til religionerne.		
JULEFERIE				
Hinduisme-kort fortalt	**8-10**	● **Livsfilosofi og etik** ● **Ikke-kristne religioner og andre livsopfattelser** ● Eleven får en viden om det grundlæggende i buddhismen. ● Eleven kan forholde sig til aktuelle problemstillinger, som omhandler buddhismens forhold til andre religioner og livsanskuelser. ● Eleven kan forholde sig kritisk til buddhismen som ikke-voldelig	**Faglige begreber:** ● Dharma ● Karma ● Reinkarnation ● Samsara ● Moksha ● Kastesystemet ● Brahman ● Atman ● Puja ● Yoga	

		religion. **Eleverne kan:** ● Eleven kan redegøre for betydningen af centrale grundbegreber og værdier i verdensreligioner og livsopfattelser. ● Eleven har viden om centrale grundbegreber og værdier inden for verdensreligioner og livsopfattelser. ● Eleven kan reflektere over centrale symbolers og ritualers betydning for menneskers liv. ● Eleven har viden om centrale symbolers og ritualers anvendelse i verdensreligioner og livsopfattelser.	**Problemstillinger**: ● Hvordan påvirker karma-læren hinduers dagligdag og livsvalg? ● Hvordan kan hinduismen både være polyteistisk og monoteistisk? ● Hvad betyder reinkarnation for hinduers syn på liv og død? ● Hvilke udfordringer møder hinduisme i mødet med moderne værdier? ● Hvordan adskiller hinduismens gudsbillede sig fra andre verdensreligioner?	
VINTERFERIE				
Buddhisme: kort fortalt	**6-8**	● **Livsfilosofi og etik** ● **Ikke-kristne religioner og andre livsopfattelser** ● Eleven får en viden om det grundlæggende i hinduisme med fokus på fagbegreber. ● Eleven kan forholde sig til en aktuel problemstilling, som omhandler kastesystemet i Indien. ● Eleven kan forholde sig til en aktuel problemstilling, hvor hinduer (Indien) og muslimer (Pakistan) med jævne mellemrum strides om	**Faglige begreber:** Buddha Nirvana Karma Reinkarnation De fire ædle sandheder Den ottefoldige vej Dharma Sangha Meditation Munke og nonner **Problemstillinger:**	

		området Kashmir. **Eleverne kan:** ● Eleven kan redegøre for betydningen af centrale grundbegreber og værdier i verdensreligioner og livsopfattelser. ● Eleven har viden om centrale grundbegreber og værdier inden for verdensreligioner og livsopfattelser. ● Eleven kan reflektere over centrale symbolers og ritualers betydning for menneskers liv. ● Eleven har viden om centrale symbolers og ritualers anvendelse i verdensreligioner og livsopfattelser.	● Hvordan adskiller buddhismens verdenssyn sig fra andre religioner? ● Hvilken rolle spiller lidelse i buddhistisk tænkning? ● Hvordan kan meditation hjælpe med at opnå indre fred? ● Hvorfor opgav Buddha sit privilegerede liv som prins? ● Hvordan praktiseres buddhisme i forskellige kulturer i dag? ● Hvilke ligheder og forskelle er der mellem buddhisme og hinduisme?	
PÅSKEFERIE				
Påskeugen	**5**	● **Bibelske fortællinger** ● **Kristendom** **Eleverne kan:** ● forklare, hvad der sker i påskehøjtidens fire vigtigste dage. ● oplyse, hvilke bibelske fortællinger der ligger til grund for påskens helligdage. ● forklare centrale kristne begreber, fx nadver og opstandelse. ● redegøre for påskens placering i	● Hvilken betydning har påsken i kristendommen? ● Hvilke bibelske fortællinger knytter sig til påskehøjtiden? ● Hvilke ritualer udføres i påsken?	**Supplerende materiale** ● Påskens salmer ● Påskens traditioner ● Folkelige påsketraditioner

		kalenderåret.		
Jødedom- kort fortalt	**8-10**	● **Livsfilosofi og etik** ● **Ikke-kristne religioner og andre livsopfattelser** ● Eleven får en viden om det grundlæggende i jødedommen. ● Eleven kan forholde sig til aktuelle problemstillinger, som omhandler den jødiske tro og historie. **Eleverne kan:** ● Eleven kan tolke centrale fortællinger fra Det Gamle og Nye Testamente i et nutidigt og historisk perspektiv. ● Eleven har viden om fortællinger fra Det gamle og Det nye Testamente. ● Eleven kan reflektere over hovedtræk i verdensreligioner og livsopfattelser med betydning for Danmark. ● Eleven har viden om hovedtræk i verdensreligioner og livsopfattelser.	**Faglige begreber:** ● Torah ● Sabbat ● Synagoge ● Rabbi ● Bar/Bat Mitzvah ● Kosher ● Passover ● Diaspora ● Messias ● Monoteisme **Problemstillinger:** ● Hvorfor er jødedommen den ældste monoteistiske religion? ● Hvilken betydning har Torah for jødisk tro og praksis? ● Hvordan har jøder bevaret deres identitet gennem diaspora? ● Hvordan fejres jødiske helligdage, og hvad betyder de? ● Hvordan adskiller jødisk gudstjeneste sig fra andre religioner? ● Hvilke udfordringer har jøder mødt gennem historien?	

SOMMERFERIE

Årsplan i geografi for 7.klasse 20206/2027
Undervisningen tager udgangspunkt i xplore og egne opgaver.
Der vil være løbende evaluering i form af samtaler, fremlæggelser, observation, aktiv deltagelse og test.

Periode	**Emne**	**Mål**
August- september	Lost	Kort og verdensdele
Oktober- november	Vejr, klima, klimazoner og ekstreme vejrfænomener	At forklare forskellen på vejr og klima At beskrive hvordan vejret påvirker mennesker og natur
December- januar	Vindblæst og vandskabt Erosion, landskabsdannelse og naturkræfter	At forklare hvordan vind og vand former landskaber overtid
Februar- marts	Fra land til by Urbanisering, byudvikling og befolkning	At forstå hvorfor mennesker flytter til byer og hvordan byer vokser
April- maj	Det er bare vand Vandets kredsløb, vandforbrug	At forklare vandets kredsløb. At forstå vand en vigtig ressource
Juni	Den livgivende jord Landbrug, jordbund, fødevarer og bæredygtighed	At forstå jordens betydning for liv og landbrug

Forløb
Bibliote
Besvarel
Vejledni
Noter

biologi 7 26/27

Xplore Biologi 7

August	33	Dyrenes verden adfærd ● ydre og indre skelet ● bevægelse ● tilpasninger ● rovdyr ● byttedyr ● forbrænding ● ensvarme og vekselvarme dyr ● ånding
	34	
	35	
	36	
September	37	
	38	Seje planter fotosyntese ● vandoptagelse ● fordampning ● respiration ● kulhydrater ● proteiner ● fedt ● næringssalte ● konkurrence
	39	
	40	
Oktober	41	
	42	Efterårsferie
	43	Jordens vejr tilpasninger ● mikroklima ● makroklima ● klimazoner ● plantebælter ● løvskov ● nåleskov ● regnskov ● ørken ● klimaforandringer
	44	
	45	Den livgivende jord jordbundsundersøgelse ● landskaber ● jord ● næringssalte ● kredsløb ● nedbrydning ● carbonkredsløbet ● skoven
November	46	
	47	
	48	
	49	
December	50	Fællesfagligt fokusområde: Liv i Universet
	51	
	52	Juleferie
	1	Forandringer i kroppen pubertet ● hormoner ● kønsorganer ● menstruation ● seksualitet
Januar	2	
	3	SSF
	4	
	5	
	6	
Februar	7	Vinterferie
	8	Tiltrækning i naturen

Feedback

Fo

Bib

Besv

Vejle

N

Fysik/kemi 7. klasse. Lærer: Lusine K. Cochrane

Xplore Fysik/kemi 7

August	33	Cirkus Elektrikus elektrisk ladning ● elektroner ● statisk elektricitet ● tiltrækning og frastødning ● lyn
	34	
	35	
	36	Stop motion film om lyn
September	37	
	38	Jordens vejr densitet ● lufttryk ● høj- og lavtryk ● skydannelse ● vanddamp ● arkimedes' lov
	39	
	40	
Oktober	41	Emneuge
	42	Efterårsferie
	43	
	44	SSF Universets gåder "Stjernestøv" om grundstoffer og jordens dannelse
November	45	En verden af atomer grundstoffer ● atomets opbygning ● grundstoffernes periodesystem ● molekyler ● kemiske reaktioner
	46	
	47	
	48	
	49	
December	50	En strøm af elektroner elektriske kredsløb ● spænding ● strømstyrke ● modstand ● generator ● batterier
	51	
	52	Juleferie
	1	
Januar	2	
	3	
	4	
	5	Ud i verdensrummet galakser ● stjerner ● tyngdekraft ● solsystemet ● store tal ● lysår ● dage ● måneder ● årstider ● år ● raketter ● satellitter ● astronauter
	6	Tellurium med lys
Februar	7	Vinterferie
	8	
	9	
	10	
Marts	11	Det vilde vejr Vandet
	12	Påskeferie
	13	Det er bare vand elektrolyse ● tilstandsformer ● grundvand ● polaritet ● overfladespænding ● kapillæreffekten ● salte ● ioner ● salinitet
	14	
April	15	
	16	
	17	
	18	Den livgivende jord fotosyntese ● respiration ● carbonkredsløb ● kulhydrater ● glukose ● polysaccharider
Maj	19	
	20	
	21	
	22	
	23	Hvordan Jorden blev grøn
Juni	24	Fællesfagligt "Vand"

Feedback

Jinnah Intl. School

Lærer: MB

Madkundskab - vejledende årsplan 7. klasse (2026/2027)

https://madkundskab.gyldendal.dk samt grundbog "Madkundskab - en teoribog".

33	2	Introduktion til valgfag			
34 - 41	16	Red smørrebrødet	**Fødevarebevidsthed** • Fødevarekendskab og kvalitetsforståelse • Fødevareproduktion og madprojekt **Måltider og madkultur** • Måltidets værdier • Måltider og smag	**Faglige begreber:** Madkultur, smørrebrøds udvikling, fødevarebevidsthed, symbolik i mad, kreativitet, madglæde og kvalitet.	**Supplerende materiale** I materialet findes link til supplerende materiale, bl.a.: Rapport om Dansk Madkultur lavet af Kulturministeriet (19
42			**EFTERÅRSFERIE**		
43 - 51	18	Gastrofysik	**Madlavning** • Madtekniske egenskaber og håndværk • Eksperimenterende madlavning	**Faglige begreber:** Hydrokolloider, faser, skum, tekstur, mundfølelse, pektin, stivelse, kostfibre, agar agar, ekstraktion, infusion, emulgator, Maillard-reaktion, enzymatisk og ikke-enzymatisk brunfarvning.	**Supplerende materiale** I materialet findes link til supplerende materiale, bl.a.: Ole G. Mouritsen & Klaus Styrbæk: Fornemmelse for smag Besøg evt. uddannelsessteder, hvor man kan læse til gastr
52 - 53			**JULEFERIE**		
1-6	12	Dansk madkultur	**Fødevarebevidsthed** • Fødevarekendskab og	**Faglige begreber:**	**Supplerende materiale**

			kvalitetsforståelse **Madlavning** • Mål og struktur • Madtekniske egenskaber og håndværk • Eksperimenterende madlavning **Måltider og madkultur** • Måltidets værdier • Måltider og smag	Industrielt fremstillede fødevarer, kvalitet, madkultur, levevilkår, produktion og planlægning **Problemstillinger:** -Hvem og hvad er afgørende for dannelsen af vores identitet? -Hvilken betydning har samfundsudviklingen for den enkeltes valgmuligheder af identitet? -Hvordan kan den enkeltes værdier og handlinger fortælle noget om valg af livsstil, fx som de inddeles i *Minervamodellen*?	I materialet findes link til supplerende materiale, bl.a.: Middelalder mad, Nordisk madkultur Nordisk kokkemanifest NOMA Produktion af grise Fødevareproduktion Rapport om Dansk Madkultur lavet af Kulturministeriet (19
7			**VINTERFERIE**		
8-11	8	Dansk madkultur (fortsat)			
12			**PÅSKEFERIE**		
13-16	8	'Hvor fast er fastfood' (fortsat) (1. DEL + 2. DEL)	**Mad og sundhed** • Kommunikation og samfund **Fødevarebevidsthed** • Bæredygtighed **Madlavning** • Madtekniske egenskaber og håndværk	Sundhed, bæredygtighed, vegetar, råvarekendskab, økologi, konventionel, lugning, efter-afgrøder.	Lektionerne skal helst foregå i april/maj. Brug lektionsplanen i forløbet. Den skulle gerne give dig et overblik over, hvornår det er he Der findes også en kortere version af forløbet, som I kan fø

			• Eksperimenterende madlavning **Måltid og madkultur** Måltider og smag		
17 - 23	14	Mad og klima	**Mad og sundhed** • Sund mad til målgrupper • Kommunikation og samfund **Fødevarebevidsthed** • Fødevarekendskab og kvalitetsforståelse • Bæredygtighed • Fødevareproduktion og madprojekt **Madlavning** • Mål og struktur • Madtekniske egenskaber og håndværk • Eksperimenterende madlavning **Måltider og madkultur** • Måltidets værdier • Måltider og smag	**Faglige begreber:** Madvalg, klima, fra jord til bord til jord, sæson, klimavenlig mad, bæredygtige fødevarer, vegetar, vegansk og vitaminer	**Supplerende materiale** I materialet findes link til supplerende materiale, bl.a.: Fødevares klimaaftryk Koen som klimasynder Plantebaseret mad Regler for kyllingeproduktion
24 - 25	4	'Hvor fast er fastfood' (fortsat – 3. DEL)			Lektionerne skal helst foregå i juni.
26			**SOMMERFERIE**		

Fag : *Idræt*

Klasse : *6. & 7. klasse*

Årgang : *2026/2027*

Lærer: *Daniel James Lord & Emil Skjold Selle Pedersen*

I denne årsplan kan nogle moduler skiftes og omorganiseres i løbet af året.

Forløb	Kompetenceområde og mål	Aktivitet, metode og tema
Atletik- Løb, spring, kast	• Eleven kan udføre grundlæggende bevægelser inden for løb, spring og kast med fokus på teknik og koordination • Eleven kan deltage i forskellige former for konkurrence og samarbejde • Eleven kan anvende grundlæggende atletikteknikker i varierende situationer • Eleven kan reflektere over egen præstation og sætte mål for forbedring	I atletikmodulet arbejder eleverne med de tre klassiske atletikdiscipliner: løb, spring og kast. Modulet er bygget op omkring progression fra grundlæggende teknik til mere avancerede færdigheder, hvor eleverne får mulighed for at opleve atletik både som individuel præstation og som holdaktivitet. **Løb** Eleverne træner forskellige løbsdistancer for at udvikle både hurtighed og udholdenhed: • Sprint (50-100m): Fokus på startteknik, acceleration og løbeteknik • Mellemdistance (400-800m): Arbejde med rytme, pacing og taktik • Langdistanceløb (1200-1500m): Udholdenhedstræning og mentale strategier • Stafetløb: Samarbejde, koordination og stafetoverdragelse **Kast** Kasttræning foregår med sikre, modificerede redskaber: • Javelin-imitation med flag footballs: Grundlæggende kastteknik, arm- og kropsbevægelser • Diskos-kast: Rotationsbevægelser, balance og timing • Kuglestød (evt. med lette medicin-bolde): Eksplosiv kraft og teknik **Spring**

		• Længdespring: Tilløb, afsæt og landingsteknik • Højdespring: Grundlæggende teknik og progression
Slagbold: **- Rundbold** **- M-bold** **- Rounders** **- Cricket** **- Badminton**	• Eleven kan i bevægelse modtage og aflevere forskellige boldtyper • Eleven har viden om kaste-, sparke-, gribe- og slagteknik. • Eleven kan spille regelbaserede boldspil såvel individuelt som på hold. • Eleven har viden om regler i boldspil. • Eleven kan justere boldspil ved at ændre forudsætninger og regler. • Eleven har viden om spiludvikling. • Eleven kan mundtligt og skriftligt anvende centrale fagord og begreber. • Eleven har viden om centrale fagord og begreber. • Eleven kan samtale om tabe- og vindereaktioner. • Eleven har viden om tabe- og vindereaktioner.	**Progression fra grundlæggende til avancerede slagspil** • Start med rundbold som fundament for slagbevægelser og grundregler • Gradvis overgang til M-bold med øget kompleksitet og strategi • Introduktion til rounders med internationale regler og teknikker • Progression til professionel softball med fulde regelsæt og avanceret taktik • Sammenligning af regelforskelle og strategiske elementer mellem spillene • Forståelse for hvordan spil udvikles fra simple til komplekse former **Teknisk færdighedsudvikling - slagspil** • Grundlæggende slagteknik: greb, stilling, sving og timing • Kaste- og gribeteknik i forskellige spillesituationer • Løbeteknik mellem baser og taktisk placering • Feltspillerteknik: positioning, kommunikation og samarbejde • Pitching/serving teknik tilpasset hvert spil • Modtagelse og aflevering af bold i bevægelse under pres **Badminton - bevægelse og teknik** • Forskellige måder at bevæge sig på banen: chasse-trin, spring, retningsskift • Grebsteknik: forehand, backhand og skiftende greb • Forskellige slag: clear, drop, smash, net-spil, serve • Banepositioning og taktisk bevægelse • Single vs. double spil - forskellige strategier og regler • Konditionelle og koordinative aspekter af badminton

		Normer, værdier og sportsånd ● Samtale og refleksion over tabe- og vindereaktioner i praksis ● Udvikling af fairplay og respekt for modstandere og holdkammerater ● Håndtering af frustration og skuffelse konstruktivt ● Anerkendelse af andre elevers præstationer og forbedringer ● Diskussion af sportsånd på forskellige konkurrenceniveauer ● Rollemodeller og eksempler fra professionel sport **Fagsprog og kommunikation** ● Lær og anvend centrale fagbegreber for hvert spil ● Mundtlig instruktion og feedback til medspillere ● Skriftlig refleksion over teknik og taktik ● Analyse af spilsituationer med korrekt terminologi ● Sammenligning af fagsprog på tværs af forskellige slagspil ● Dokumentation af egen udvikling og læring
Boldspil: **- Basket** **- Ultimate (frisbee)** **- Netball** **- Håndbold** **- Volley**	● Eleven kan i bevægelse modtage og aflevere forskellige boldtyper ● Eleven har viden om kaste-, sparke-, gribe- og slagteknik. ● Eleven kan spille regelbaserede boldspil såvel individuelt som på hold. ● Eleven har viden om regler i boldspil. ● Eleven kan justere boldspil ved at ændre forudsætninger og regler. ● Eleven har viden om spiludvikling. ● Eleven kan mundtligt og skriftligt anvende centrale fagord og begreber. ● Eleven har viden om centrale	**Fairplay og selvstyring** ● Ultimate frisbee som sport uden dommere - stor fokus på fairplay og selv-dømmende principper ● Lære at træffe fair beslutninger under pres og i konkurrence ● Diskutere situationer hvor fairplay udfordres og finde løsninger ● Overføre fairplay-principper til andre boldspil og hverdagssituationer ● Reflektere over forskellen mellem spil med og uden dommere ● Udvikle personlig ansvarlighed og integritet i sport **Samspil og samarbejde på tværs af spil** ● Kommunikation på banen - verbale og non-verbale signaler ● Rollefordeling og positionsansvar i holdspil ● Støtte og opmuntring af holdkammerater

	fagord og begreber.	gennem svære situationer ● Tilpasning til forskellige medspilleres styrker og svagheder ● Konfliktløsning og kompromisser i holdsammenhænge **Boldbasis og boldspilsteori** ● Fundamental teknik på tværs af spil: kast, modtagelse, dribbling, skud ● Taktiske grundprincipper: bredde/dybde i angreb og forsvar ● Positionsspil og banebevægelse i forskellige spillsystemer ● Mandsopdækning versus zone-forsvar - fordele og ulemper ● Overgangsspil mellem angreb og forsvar ● Tidtagning og tempo i forskellige spilsituationer **Netball versus basket - strategiske forskelle** ● Netball: ingen dribbling kræver øget bevægelse uden bold ● Sammenligning af position restriktioner og deres indvirkning på spil ● Medspillere mere aktive i netball - konstant bevægelse og støtte-spil ● Forskellige skydezoner og deres indflydelse på taktik ● Pasningsspil og timing når dribbling ikke er tilladt ● Tilpasning af holdtaktik baseret på spilregler **Bredde og dybde - rumlig forståelse** ● Skabe plads gennem bredde i angrebsspil ● Dybde-løb og timing for at bryde forsvar ● Sammenpresning og rumkontrol i forsvarsspil ● Banens udnyttelse i forskellige boldspil ● 3D-tænkning: højde som taktisk element (især volley og basket) ● Rotation og positionsskift for optimal rumudnyttelse **Boldspilsfamilier og kaosspil** ● Identificere ligheder mellem spil inden for samme "familie"

		● Kaosspil (håndbold, basket) versus net games (volley) ● Kaosspil som indlæring af grundfærdigheder under pres ● Multiple bolde og objekter for at skabe uforudsigelighed ● Regelmodifikation for at skabe nye udfordringer ● Progression fra kaos til struktur i spilindlæring **Teknisk progression på tværs af spil** ● Kaste- og gribeteknik tilpasset forskellige boldtyper og spilkrav ● Volley: serv, bump, set, spike progression ● Håndbold: forskellige kasttyper og skudvinkler ● Ultimate: forehand, backhand, forskellige frisbee-kast ● Basket: dribbling, skydning, pas-variationer ● Transfer af færdigheder mellem beslægtede boldspil **Regelforståelse og spiludvikling** ● Grundregler for hvert spil og deres begrundelse ● Eksperimenter med regelmodifikation og deres effekt på spil ● Udvikling af nye spilvariationer baseret på kendte elementer ● Diskussion af regelændringer i professionel sport ● Elevernes egne forslag til spiltilpasninger og nye spil ● Evaluering af hvordan regelændringer påvirker spiloplevelse **Fagsprog og boldspils-kommunikation** ● Spilspecifikke termer og deres anvendelse i praksis ● Taktiske begreber: press, switch, pick and roll, set play osv. ● Kommunikation under spil - korte, klare kommandoer ● Analyse af spilsituationer med korrekt fagsprog ● Sammenligning af terminologi på tværs af forskellige boldspil

		• Skriftlig refleksion over taktik og teknik med præcist fagsprog
Lege: **- Gamle traditionelle** **- Nye velkendte** **- Selvopfundne**	• Eleven får udvidet "legerepertoire" ved at lære ældre og alternative lege at kende. • Lærer at udvise samarbejdsevner og social opmærksomhed i forhold til idrætslige aktiviteter.	**Udvidet legerepertoire** • Gamle traditionelle lege: hinke, røver og soldater, tagfat-variationer • Nye velkendte lege: moderne fangerlege, team-building aktiviteter • Selvopfundne lege: eleverne skaber deres egne lege med simple regler • Sammenligning mellem generationers lege og deres udvikling **Motivation gennem leg** • Oplev glæden ved spontan leg og bevægelse • Forstå hvordan leg kan motivere til fysisk aktivitet • Skab positive oplevelser der fremmer livslang bevægelse • Brug leg som opvarmning og pauseaktivitet **Rytme i leg** • Sanglege og bevægelse til musik • Rytmiske lege med tælling og tempo • Koordination mellem bevægelse og rytme • Traditionelle børneremser og lege **Idrætstraditioner og kulturarv** • Forstå lege som en del af dansk kulturarv • Diskuter hvorfor nogle lege overlever gennem generationer • Oplev sammenhængen mellem traditionelle lege og moderne sport • Respekt for forskellige legetradititioner og deres betydning
Opvarmning: **- Led** **- Puls** **- Udstrækning** **- Med og uden musik**	• Eleven kan udføre opvarmningsøvelser. • Eleven har viden om grundlæggende opvarmningsøvelser.	**Grundlæggende opvarmning** • Led-opvarmning: alle led fra top til tå - nakke, skuldre, hofter, knæ, ankler • Puls-aktiverende øvelser: jogging, jumping jacks, høje knæ, spark i balder

		• Udstrækning: statisk og dynamisk udstrækning af store muskelgrupper • Forståelse for opvarmningens betydning for skadeforebyggelse og præstation **Musik som redskab** • Opvarmning med musik: rytme og tempo som motivationsfaktor • Opvarmning uden musik: fokus på kroppens signaler og egen rytme • Sammenhæng mellem musikvalg og øvelsesintensitet • Brug af musik til at skabe gruppedynamik og energi **Gruppeprocesser og kreativitet** • Planlægning af opvarmning i grupper - rollefoldeling og samarbejde • Skabe egne opvarmningsrutiner som "idrætsprodukt" • Evaluere og forbedre gruppers opvarmningsforslag • Lære af andre gruppers kreative tilgange **Instruktørrolle og kropsforskrækkelse** • Øve sig i at stå foran klassen og instruere opvarmning • Arbejde med nervøsitet og usikkerhed ved at være i centrum • Udvikle tydelig instruktion og demonstration af øvelser • Støtte hinanden i at overvinde kropsforskrækkelse og bygge selvtillid • Positive feedback-kulturer når klassekammerater instruerer
Orienteringsløb	• Eleven kan gennemføre orienteringsløb ved hjælp af kort, kompas og digitale medier. • Eleven har viden om orienteringsløbskort, kompas og digitale medier.	**Kortlæsning og grundlæggende navigation** • Lære at læse orienteringsløbskort - symboler, farver og højdekurver • Forstå kortets målestok og orientering i forhold til virkeligheden • Identificere terrændetaljer og landmærker på kortet • Sammenhænge mellem kort og det faktiske terræn i Damhusengen

		Digitale hjælpemidler ● Brug af GPS og smartphone-apps til orientering ● Sammenligning mellem traditionelle og digitale navigationsmetoder ● Digitale kort versus papirsversioner - fordele og ulemper ● Backup-løsninger når teknologi svigter **Praktisk orienteringsløb i Damhusengen** ● Finde specifikke genstande og poster rundt i området ● Progression fra enkle til mere komplekse ruter ● Arbejde individuelt og i par/små grupper ● Tidtagning og konkurrenceelement ● Evaluering af ruter og strategivalg efter gennemførelse
Konditionstræning: ● **Beeptest** ● **Styrketræning** ● **Cirkeltræning**	● Eleven kan måle hvile- og arbejdspuls. ● Eleven har viden om målingsmetode for hvile og arbejdspuls ● Eleven kan udføre basal grundtræning. ● Eleven har viden om grundtræningselementer.	**Målorienteret træning og progression** ● Eleverne skal træne sig op til et specifikt mål (f.eks. Motionsdag i sundhedsugen eller forbedret beeptest-resultat) ● Sætte individuelle, realistiske mål for deres konditionsniveau ● Se og mærke progression med deres kondition/kondital gennem regelmæssige tests ● Sammenligne resultater fra start til slut i forløbet ● Reflektere over egen udvikling og træningsindsats **Cirkeltræning - variation og målretning** ● Lære forskellige øvelser i cirkeltræning med fokus på forskellige fitnesskomponenter ● Styrkeøvelser: armbøjninger, squat, planken, lunges ● Konditionsøvelser: jumping jacks, høje knæ, burpees ● Koordinationsøvelser: stige-øvelser, balance-udfordringer ● Fleksibilitetsøvelser: udstrækning og mobilitet ● Arbejde i tidsintervaller og forstå

		træningsintensitet ● Lære at rotere mellem stationer selvstændigt **Kropsbevidsthed og muskelviden** ● Mærke forskellige muskelgrupper i kroppen og deres funktion under træning ● Identificere store muskelgrupper: ben, core, arme, ryg ● Forstå hvordan forskellige øvelser påvirker specifikke muskler ● Lære at skelne mellem muskeltræthed og smerte ● Opleve kroppens reaktion på træning (sved, øget puls, varme) ● Diskutere betydningen af hvile og restitution **Pulsmåling og træningsforståelse** ● Praktisk øvelse i at måle hvile- og arbejdspuls på håndled og hals ● Forstå hvad pulsen fortæller om kroppens arbejde ● Sammenligne puls før, under og efter træning ● Lære om pulsens rolle som træningsindikator ● Bruge pulsmåling til at justere træningsintensitet ● Dokumentere pulsmålinger i forbindelse med forskellige aktiviteter
Dans og udtryk	**Alsidig idrætsudøvelse** ● Dans og udtryk fase 1 + 2 **Idrætskultur og relationer** ● Ordkendskab **Krop træning og trivsel** ● Krop og identitet – fase 2	● "Scottish country dancing" ● Basale dansetrin ● Forskellige dansestil ● Danseteori- høj mod lavt tempo musik, hvordan man tæller i musik, følger rytmen, osv