

ÅRSPLAN FOR BILLEDKUNST 3. KLASSE

SKOLEÅR: 2025 /2026

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområder og mål	Indhold/materiale	Bemærkninger
33-36	8	Land art	Billedfremstilling - Skulptur og arkitektur -fase 3 Billedanalyse - Billedkomposition - fase 1 Billedkommunikation - Udstilling -fase 3	- Land art - Rytme og balance - Inddrage omgivelserne - Oplevelse - Videodokumentation	Kombiner forløbet med en tur i skoven eller brug skolegården og dens ting og sager som materialer. Se også forløbet: Natur-figur
37-41	10	Monets have	Billedfremstilling - Maleri og collage-fase 3 Billedanalyse - Billedgenrer - fase 1 Billedkommunikation - Udstilling -fase 3	- Impressionisme - Maleri - Akvarelmaling - Akrylmaling	
42			EFTERÅRSFERIE		
43-47	10	ABC-fotografi	Billedfremstilling - Digitale billeder -fase 1 Billedanalyse - Analyse -fase 3 Billedkommunikation - Udstilling -fase 1	- Motiver og former - Bogstaver - Beskæring - Vinkel og afstand - Konturer - Perspektiv	Find inspiration om alfabetfotografi her .
48-49	4	TEGNING: Bryd idyllen	SPOT PÅ kan tilpasses den aktuelle tidsramme og elevgruppe på flere måder	- Juleplatter - Monstre - Tegning	Se også forløbet: Juleplatter
50-51	4	Spot på JUL: Julekæde med skrald	SPOT PÅ kan tilpasses den aktuelle tidsramme og elevgruppe på flere måder.	- Genbrug - Komposition - Julepynt	Spot på JUL: Julehjerter
52-1			JULEFERIE		



ÅRSPLAN FOR BILLEDKUNST 3. KLASSE

SKOLEÅR: 2025 /2026

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområder og mål	Indhold/materiale	Bemærkninger
2-6	10	Rumlig collage	Billedfremstilling - Maleri og collage -fase 1 Billedanalyse - Billedfunktion - fase 1 Billedkommunikation - Udstilling -fase 3	- Assemblage - Genstande som billeder - Symboler og farver - Den personlige fortælling - Stoflighed og struktur	Se også: Assemblage: Gå på farvejagt. Collage: Eksperimenter med hvidt Følgende kunstnere arbejder bl.a. med rumlig collage: -Robert Rauschenberg -John Olsen -Thomas FOS -Louise Hindsgavl -Tal R
7			VINTERFERIE		
8-12	10	Kakerlakkerne kommer	Billedfremstilling - Tegning og grafik -fase 1 Billedanalyse - Billedfunktion - fase 2 Billedkommunikation - Udstilling -fase 3	- Tegning - Formgivning - dragt - Respons og korrektion - Fantasi/naturvidenskab - Kunstnergruppen SUPERFLEX	Arbejd tværfagligt i naturteknik, historie og dansk. Brug opgaven i MERE OM i din øvrige tegne -undervisning, hvor eleverne lærer at tegne gennem korrektion og respons.
13	2	AKVAREL: Mal påskeliljer	SPOT PÅ aktiviteter kan justeres i tid og tilpasses den aktuelle elevgruppe.	- lagttagelsestegning - Akvarel - Farvepalet	I dette spot på er der også forslag til påskedekoration til vinduerne. Se også: Tegneserie: Bang! Plask! UPS!
14			PÅSKEFERIE		

ÅRSPLAN FOR BILLEDKUNST 3. KLASSE

SKOLEÅR: 2025 /2026

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområder og mål	Indhold/materiale	Bemærkninger
15-20	8	Drømmebroen	Billedfremstilling - Skulptur og arkitektur -fase 1 Billedanalyse - Billedkomposition - fase 1 Billedkommunikation - Udstilling -fase 3	- Arkitektur - Fremtidsdrømme - Billedsymboler - Broen som arkitekturelement - Modelbyggeri	Find mere om arkitektur på kunstportalen-skole . Eller i spot på aktiviteter: TEGNING: Bygninger i perspektiv ARKITEKTUR: Tegn en dør Arkitektur: Byg et chill-out sted
20- 26	8	Mal med farver	Billedfremstilling - Maleri og collage -fase 2 Billedanalyse - Billedkomposition - fase 2 Billedkommunikation - Udstilling -fase 2	- Maleri - Dybde og spænding - Farvelære: - Farveskalaer - kontraster	Forløbet er udviklet så det kan bruges samme med temaet: Skab det nye på kunstportalen-skole. Her kan I bl.a. arbejde videre med Davis Hockneys kæmpestore maleri.
27			SOMMERFERIE		



ÅRSPLAN FOR HÅNDVÆRK OG DESIGN – 3. KLASSE

SKOLEÅR: 2025 /2026

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområder og mål	Indhold	Hårde/ bløde materialer	Bemærkninger
-----	-----------	--------	--------------------------	---------	-------------------------------	--------------

33-36	8	Tøjcollage	Håndværk- forarbejdning - Håndværktøj og redskaber fase -1 Håndværk-materialer - Materialeforarbejdning -fase 1	- Klippe i papir og stof - Tegne tøj - Kendskab til tekstiler		Vent lidt med at introducere værkstedet, og lav forløbet i klassen.
37	2	På tur i værkstedet	Håndværk- forarbejdning - Håndværktøj og redskaber fase -1	- Navngive værktøj - Sikkerhed og regler	TUR	TUR
38-41	8	Tryllestave	Håndværk- forarbejdning - Håndværktøj og redskaber fase -1 - Sikkerhed 1+2	- Magi - Snitte - dekoration		Find jeres snittegrene på en skovtur i lokalområdet
42			EFTERÅRSFERIE			
43-47	10	Lommedyr	Håndværk - materialer - Materialekendskab -fase1 - Materialeforarbejdning- fase 1 - Materialekombination og udtryk-fase 2	- Håndsyning - Filt - Skitsering og udtryk		Brug evt. i stedet: Spot på ugler
48-51	8	Julekalender	Håndværk- forarbejdning - Håndværktøj og redskaber fase -1 Håndværk - materialer - Materialeforarbejdning- fase 1	- Genbrug - Håndsyning - Klippe		Brug én advents-opgave om ugen, eller lad dine elever vælge, hvilken de helst vil arbejde med.



ÅRSPLAN FOR HÅNDVÆRK OG DESIGN – 3. KLASSE

SKOLEÅR: 2025 /2026

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområder og mål	Indhold	Hårde/ bløde materialer	Bemærkninger
52-1			JULEFERIE			
2-6	10	Biler	Håndværk- forarbejdning - Håndværktøj og redskaber fase -1 Håndværk - materialer - Materialeforarbejdning- fase 1 Design - Evaluering -fase 1	- Skitsetegning - Overføre skitse til træ - Save		Introducer flip flap som evalueringsform
7			VINTERFERIE			
8-13	10	Væv	Håndværk - materialer - Materialekendskab -fase1 - Materialeforarbejdning- fase 1 - Materialekombination og udtryk-fase 2	- Lave en væv - Klippe - Væve		Flere væveforløb: - Mini væv - Vikleprøver 5.kl - Væv et kulturmøde 8.kl
14			PÅSKEFERIE			
15-18	8	Havdyr i stoftryk	Håndværk- forarbejdning - Håndværktøj og redskaber - fase 1 - Sikkerhed - fase 1 Håndværk - materialer - Materialeforarbejdning - fase 1	- Stoftryk - Hammer/søm		Lad eleverne medbringe ting fra strandture, som optakt til forløbet.
19-26	8	Byg Robotter	Håndværk - materialer - Materialekendskab -fase2 Design - Ideaafprøvning fase 2 Evaluering -fase 2	- Vælge materialer - Lime og sømme - Sammensætte materialer		Lav forløbet udendørs



ÅRSPLAN FOR HÅNDVÆRK OG DESIGN – 3. KLASSE

SKOLEÅR: 2025 /2026

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområder og mål	Indhold	Hårde/ bløde materialer	Bemærkninger
27			SOMMERFERIE			

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområde og målpar	Materialer	Andre forslag	Gode råd og ideer
33	10	Animals	Skriftlig kommunikation: • Læsning – Fase 3 • Skrivning – Fase 3	Topics - Animals: - Pets - Farm Animals - Zoo Animals - Pit Stop #3	Supplerende materiale: - <i>Wordline: Animals og Nature</i> - San Diego Zoo (materiale til børn) - National Geographic Animals (materiale til børn) - Animals (British Council)	- Følg op på mundtligheden ved at fokusere på forløbets fremlæggelser og præsentationer.
34						
35						
36						
37						
39						
41						
42	EFTERÅRSFERIE					
43	4	Halloween	Skriftlig kommunikation: • Læsning – Fase 3 Kultur og samfund: • Interkulturel kontakt – Fase 4	Holidays - Halloween: - Halloween Flashcards: Level 1 - Halloween Flashcards: Level 2 - Shane’s Halloween video - Halloween Tasks: Creepy Candy	Supplerende materiale: - Halloween (British Council) - Super Simple Learning (ideer til opgaver) - Interactive Activities (hjemmeside)	- Husk materialer til <i>Creepy Candy</i> (se listen i lærervejledningen).
44						
45	4	Children’s Day	Kultur og samfund: • Interkulturel kontakt - Fase 2 Mundtlig kommunikation: • Samtale - Fase 3	Celebrations - Children’s Day: - About Children’s Day - Celebrate Children’s Day	Supplerende materiale: - 5 Activities for Kids (schoolstickers.com) - How to Celebrate (WikiHow)	- Dagen sætter traditionelt fokus på børns rettigheder. I visse lande er dagen også udvidet til at blive børnenes dag i den forstand, at børnene ’bestemmer’. Man kan fx lade eleverne planlægge eller styre timerne eller andre dele af dagen.
46						
47	8	School	Mundtlig kommunikation: • Samtale – Fase 3 Kultur og samfund: • Interkulturel kontakt – Fase 3	Topics - School: - The Subjects - A School Day - School Life	Supplerende materiale: - School (British Council) - Skoleuniformer fra hele verden: School uniforms og 20 School Uniforms From Around The World - Pit Stop #3	- Du kan med fordel besøge en engelsk skoles hjemmeside og tale om billederne og om, hvad den fortæller om skolen.
48						
49						
50						

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområde og målpar	Materialer	Andre forslag	Gode råd og ideer
51	2	Christmas	Skriftlig kommunikation: • Læsning – Fase 3 Kultur og samfund: • Interkulturel kontakt – Fase 4	Holidays - Christmas: - Christmas Flashcards: Level 1 - Christmas Flashcards: Level 2 - Nativity Flashcards - Christmas Tasks: Christmas Tree	Supplerende materiale: - Julekalenderideer (på engelsk 0.-3.) - <i>Christmas songs</i> (på engelsk 0.-3.) - Christmas (British Council) - Interactive Activities (hjemmeside)	- Husk materialer til <i>Christmas Tree</i> (se listen i lærervejledningen). - Lav et kort <i>Nativity</i> skuespil med enkle dialoger og mange roller.



52	JULEFERIE					
1	2	New Year's	Kultur og samfund: • Interkulturel kontakt - Fase 2 Mundtlig kommunikation: • Samtale - Fase 3	Celebrations - New Year's: - About New Year's - Celebrate New Year's	Supplerende materiale: - New Year and Chinese New Year (British Council)	- Det er en god ide kort at introducere <i>New Year's</i> inden klassen går på juleferie. Tal fx om, hvad de plejer at lave nytårsaften.
2	8	Jobs	Mundtlig kommunikation: • Lytning – Fase 3 Skriftlig kommunikation: • Læsning – Fase 3	Topics - Jobs: - Making Things - Helping People - Other Jobs	Supplerende materiale: - I Know Someone Who Is ... (pdf) - Jobs (British Council)	- Hvis det er muligt så planlæg, at få besøg af en voksen, der fortæller om sit job – på engelsk! - Er der tid, kan du arrangere et besøg på en arbejdsplads. Ellers kan du præsentere skolen som din arbejdsplads, og give eleverne indblik i din hverdag.
3						
4						
5						
6	2	Friendship SSP	Skriftlig kommunikation: • Læsning – Fase 3 Kultur og samfund: • Interkulturel kontakt – Fase 4	Holidays - Valentine's Day: - Valentine's Day Flashcards: Level 1 - Valentine's Day Flashcards: Level 2 - Shane's Valentine's Day video - Valentine's Day Tasks: Valentine's Card	Supplerende materiale: - Interactive Activities (hjemmeside) - Valentine's Day Activities (Education World) - Valentine e-cards for children (eksempel på hjemmeside)	- Husk materialer til <i>Valentine's Card</i> (se listen i lærervejledningen). - Udvid rammen for <i>Valentine's Day</i> og arbejd med empati.
7	VINTERFERIE					
8	10	Hobbies	Mundtlig kommunikation: • Samtale – Fase 3 • Præsentation – Fase 3	Topics - Hobbies: - Activities - Games - Collections	Supplerende materiale: - Free Time and Hobbies (British Council) - Sports (British Council)	- Hvis du gerne vil finde eksempler på forskellige spil, sport, samlinger og hobbyer, kan du se mere på denne hjemmeside.
9						
10						
11						
12						
13	2	Easter	Skriftlig kommunikation: • Læsning – Fase 3 Kultur og samfund: • Interkulturel kontakt – Fase 4	Holidays - Easter: - Easter Flashcards: Level 1 - Easter Flashcards: Level 2 - Shane's Easter video - Easter Tasks: Bunny Bars	Supplerende materiale: - Easter (British Council) - <i>Crafts for Kids</i> – Easter Activities	- Husk materialer til <i>Bunny Bars</i> (se listen i lærervejledningen). - Reserver madkundskabslokale. - Husk at gækkebreve er en dansk tradition og <u>ikke</u> bruges i engelsksprogede lande.
14	PÅSKEFERIE					

2/3

Uge	Lektioner	Forløb	Kompetenceområde og målpar	Materialer	Andre forslag	Gode råd og ideer
15	10	Space	Mundtlig kommunikation: • Kommunikationsstrategier - Fase 3 Kultur og samfund: • Engelsk som adgang til verden - Fase	Topics - Space: - Earth and Moon - Our Solar System - The Universe	Supplerende materiale: - Space (British Council) - Space Lesson Plans (Science Kids) - Space Place (NASA)	- Dette forløb kan med fordel planlægges sammen med natur/teknologi. - Forløbet arbejder med nogle
16						
17						
18						



19			3		- 10 Fun Space Activities (The Measured Mom)	abstrakte begreber. Brug tid på at tale om dem og brug billederne i forløbet som støtte.
20	6	People and Places	Mundtlig kommunikation: • Sproglæringsstrategier - Fase 2 • Kommunikationsstrategier - Fase 3 Kultur og samfund: • Engelsk som adgang til verden - Fase 3	Culture – People and Places: - Britain in Pictures - Sounds of Britain - America in Pictures - Sounds of America - Australia in Pictures - Sounds of Australia	Supplerende materiale: - Countries (National Geographic)	- Forløbet egner sig godt til gruppearbejde og korte fremlæggelser. Lad eleverne vælge et af de tre lande at arbejde med. - Du kan også lade eleverne lave deres egne sprogportrætter .
21						
22						
23	6	Working with Books	Skriftlig kommunikation: • Læsning – Fase 4 Kultur og samfund: • Tekst og medier – Fase 3	Ideer til højtlesning: - Pete the Cat – I Love My White Shoes - Pete the Cat and His Four Groovy Buttons	Supplerende materiale: - petethecat.com (bogseriens hjemmeside) - petethecatbooks.com (Forlagets site til bøgerne) - <i>Pete the Cat</i> på YouTube - Readers -fanebladet på portalen	- Dette forløb egner sig godt til at lade eleverne gå på opdagelse på fx forfatter- og forlags-hjemmesider. - Hvis du fokuserer på andre billedbøger, kan du med fordel vælge en (serie), der har sin egen hjemmeside. - Repeter adjektiver fra <i>My Hero</i> i beskrivelser af bøgernes karakterer. - Introducer <i>book report</i> genren.
24						
25						
26	Bufferperiode: Kan bl.a. bruges til opsummering og årsevaluering. Lektionerne kan også bruges i løbet af året til udflugter, emneuge, fordybelsesuge og lignende					
27	SOMMERFERIE					

Årsplan i dansk 3. kl. 2025/2026

Kompetenceområder og kompetencemål efter 3. klasse

Læsning Eleven kan læse multimodale tekster med henblik på oplevelse og faglig viden.

Fremstilling Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i velkendte faglige situationer.

Fortolkning Eleven kan forholde sig til velkendte temaer i eg et og andres liv gennem undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster

Kommunikation Eleven kan følge regler for kommunikation i overskuelige formelle og sociale situationer.

Årsplanen er bygget op i undervisningsforløb, der lever op til Forenklede Fælles Mål for dansk. Et forløb kan variere mellem et helårligt forløb og fx tre - fire uger. Årsplanen er dynamisk, og der kan forekomme ændringer.

Dansk i 3. klasse – Den sikre læsning (Alinea)

I dansk arbejder vi gennem hele året med materialet *Den sikre læsning*, som har fokus på at styrke elevernes læsefærdigheder gennem systematisk træning i afkodning, læseforståelse og læseglæde. Materialet er bygget op, så alle elever mødes på deres aktuelle niveau, og det giver mulighed for differentieret undervisning.

Vi arbejder med:

- Læsetræning af både lette og mere udfordrende tekster.
- Systematisk udvikling af ordforråd og forståelsesstrategier.
- At læse med flydende tempo og forståelse.
- At udvikle lyst til at læse og opleve læsning som en vigtig del af hverdagen.

Mål (fra Fælles Mål):

Den sikre læsning understøtter især følgende mål i faget dansk for 3. klasse:

- **Læse:**
 - Eleven kan læse enkle tekster sikkert og med begyndende læseforståelse.
 - Eleven kan anvende lyd- og bogstavkendskab, stavelsesdeling og andre afkodningsstrategier.
 - Eleven kan udnytte billeder, overskrifter og grafiske virkemidler til at forstå teksten.
- **Sprogforståelse:**
 - Eleven kan forstå og anvende et voksende ordforråd i samtale og læsning.
 - Eleven kan genfortælle og samtale om tekstens indhold og formål.
- **Læselyst:**
 - Eleven udvikler motivation for at læse og finder glæde i at vælge bøger og tekster selv.

12-ugers læseforløb med FrontRead

I løbet af skoleåret gennemfører vi et 12-ugers læseforløb med FrontRead – et digitalt træningsprogram, der har til formål at styrke elevernes læsehastighed og læseforståelse. Forløbet foregår som en fast del af danskundervisningen og tilpasses elevernes individuelle niveau.

Formålet med forløbet er, at eleverne bliver mere sikre og effektive læsere, samtidig med at de lærer at fokusere bedre, læse med overblik og fastholde indholdet i det, de læser. Forløbet kombinerer teknisk læsetræning med små refleksionsopgaver og arbejdes med tre gange om ugen i 20–30 minutter ad gangen.

Hvad træner eleverne med FrontRead?

- Øget læsehastighed uden at gå på kompromis med forståelsen
- Opmærksomhed og koncentration under læsning
- Overblikslæsning og fastholdelse af information
- Evnen til at læse mere flydende og effektivt

Sådan bruger vi FrontRead i undervisningen

- Programmet bruges digitalt på computer
- Eleverne arbejder selvstændigt, men med støtte og opfølgning
- Vi måler elevernes udvikling undervejs – både på hastighed og forståelse
- Træningen suppleres med samtaler om læsestrategier og motivation

Dansk i 3. klasse – Nem grammatik (Gyldendal)

I dansk arbejder vi med *Nem grammatik* for at styrke elevernes sproglige bevidsthed og give dem et solidt fundament i stavning, sætningsopbygning og ordklasser. Materialet præsenterer grammatiske emner på en enkel og overskuelig måde, med mange øvelser og eksempler, så eleverne kan bruge deres viden aktivt i både mundtligt og skriftligt arbejde.

Vi arbejder med:

- Genkendelse og anvendelse af de mest almindelige ordklasser (navneord, udsagnsord, tillægsord, stedord).
- Forståelse af sætningsopbygning, punktum, spørgsmålstegn og andre tegnsætningslementer.
- Stavefærdigheder gennem lydanalyse, stavelsesdeling og træning af staveregler.
- At bruge grammatiske færdigheder til at styrke både læsning og skriftlig fremstilling.

Nem grammatik understøtter især følgende mål i faget dansk for 3. klasse:

- **Sprogforståelse:**
 - Eleven kan samtale om og arbejde med sprog og sproglige strukturer.

- Eleven kan genkende og anvende grundlæggende ordklasser og sætningsdele.
- **Fremstilling:**
 - Eleven kan stave lydrette og hyppige ord korrekt og arbejde med staveregler.
 - Eleven kan bruge punktum, spørgsmålstegn og andre grundlæggende tegnsætningsregler.
- **Læse:**
 - Eleven kan bruge viden om ords opbygning og bøjning til at støtte læsning og stavning.

Materialet anvendes løbende gennem året i kombination med skrive- og læseundervisningen, så eleverne opnår en sikker forståelse af sprogets opbygning og brug.

Pirana 3

Vi bruger grammatikhæftet *Pirana Dansk 3. klasse* som et fast element i danskundervisningen.

Hæftet giver eleverne mulighed for at øve sig i grammatiske emner på en overskuelig, struktureret og elevvenlig måde. Hæftet lægger op til gentagelser, varierede opgaver og refleksion, som hjælper eleverne med at huske og forstå sprogets regler. Hæftet bruges både til fælles grammatikgennemgang og som selvstændigt elevarbejde.

Månedsopgaver

Som supplement til vores undervisning bruger vi materialet fra Grammatikrytteren.dk. Det er et hæfte med opgaver, der knytter sig til hver måned i året, og som på en sjov og overskuelig måde hjælper eleverne med at træne forskellige sproglige færdigheder.

Da vi løbende arbejder med grammatik – altså med sprogets byggesten: ordklasser, staveregler, tegnsætning og hvordan man bygger en god sætning op. Grammatikken hjælper eleverne med at skrive mere korrekt, læse med bedre forståelse og blive mere sikre i sproget generelt

Læs H.C. Andersen med CL (Alinea)

Uge	Materialer/ Emne	Læringsmål	Evaluering
Uge 33-37	I arbejdet med <i>Læs H.C. Andersen med CL</i> læser vi udvalgte eventyr af H.C. Andersen og arbejder med tekstforståelse gennem Cooperative Learning-strukturer (CL). Eleverne udvikler deres læseforståelse, ordforråd og evne til at	Mål (fra Fælles Mål): Materialet understøtter især: • Litteraturforståelse:	Evalueringside til sidst i forløbet

samarbejde om litteratur. Materialet motiverer til læsning gennem genkendelige, klassiske fortællinger og inddrager eleverne aktivt i samtaler om sprog, temaer og budskaber. Vi arbejder med: • At forstå og genfortælle eventyr. • At analysere karakterer, miljø og handling. • At samtale om sprogbrug og virkemidler i teksterne. • At samarbejde og lytte aktivt til hinanden. • At bruge CL-strukturer til at styrke fællesskab og læring. Materialet bruges som et litteraturforløb, hvor eleverne får kendskab til H.C. Andersens forfatterskab, træner læsestrategier og styrker deres mundtlige formidling i samarbejde med klassekammerater	Eleven kan gengive handlingen og tale om personer, steder og tid i teksten. Eleven kan forholde sig til tekstens temaer og budskaber. • Kommunikation: Eleven kan deltage i samtaler og samarbejde om tekster. Eleven kan stille spørgsmål og lytte aktivt til andres svar. • Læse: Eleven kan læse og forstå alderssvarende tekster. Eleven kan bruge læseforståelsesstrategier og samtale om ord og udtryk.
--	---

Sammenhæng mellem Læs H.C. Andersen med CL og SSF-mål

SSF-mål	Hvordan arbejdet med H.C. Andersen understøtter målet
Eleven kan sætte ord på egne følelser og behov i sociale sammenhænge	Ud fra H.C. Andersens eventyr skal vi samtale om følelser som sorg, glæde, ensomhed, håb og mod. Eleverne kan spejle sig i karaktererne og sætte ord på deres egne oplevelser.
Eleven har viden om respektfulde relationer i fællesskaber	I eventyrene opstår mange konflikter og relationer, som eleverne kommer til at analysere og diskutere. Fx mobning i <i>Den grimme ælling</i> , eller venskab og loyalitet i <i>Tommelise</i> .
Eleven kan deltage i samtaler om kroppen, følelser og grænser	Gennem Cooperative Learning (CL) strukturer arbejder eleverne i trygge rammer, hvor de skal lytte, dele og samarbejde – det skaber basis for at øve sig i at respektere andres grænser og perspektiver. Eventyrene rummer mange forskellige familier og livsformer, fx forældreløse børn, ensomhed, autoriteter og fællesskab – hvilket åbner for klassesamtaler om, hvordan forskellige mennesker lever og føler.
Eleven har viden om familiemønstre og livsformer	
Eleven kan tage ansvar for egen trivsel og for fællesskabet	I arbejdet med CL-strukturer (fx makkerarbejde, samtaler i grupper) trænes ansvarlighed, turtagning og aktiv lytning, som styrker klassens sociale fællesskab.

Forløb: "En haj til medier" (Fandango, Gyldendal)

OBS: Forløbet kører i 4 uger (Uge 3-6) hvorefter forløbet fortsætter i starten af 4 kl. Vi tager, så meget vi kan nå.

TUR: Ydermere skal vi se forestillingen DATA DATA 2,0 på Zeppelinteatret.

Om forestillingen:

Bedstemor kan huske tiden inden, far sukker nostalgisk ved tanken om sin Commodore 64 og barnet er vokset op med sut og Ipad.

Computeren har i løbet af få generationer indtaget vores verden. Den er et uundværligt værktøj i den digitale virkelighed vi befinder os i og som vi er afhængige af.

Men forstår vi virkelig, hvad den er, denne super regnemaskine, som vi hele tiden bruger?

I samarbejde med Science and Cocktails har vi skabt en en musikalsk, informativ og underholdende forestilling for hele familien. Tag med os på en rejse gennem computerens historie, hvor vi lover; Menneske, maskine og matematik. Grin, gråd og gigabyte

Uge	Indhold og aktiviteter	Læringsmål	Materialer og ressourcer
Uge 3	Introduktion til medier - Hvad er medier? - Fælles oplæsning og samtale - Ordkendskab: fakta, fiktion, afsender, modtager	Eleverne kan sætte ord på, hvad medier er, og nævne forskellige typer.	"En haj til medier" s. 4-11 Ordkort Mindmap på tavlen
Uge 4	Nyheder og fakta - Læse små nyhedstekster - Samtale om fakta vs. fiktion - Skrive egne korte nyheder	Eleverne kan kende forskel på fakta og fiktion og skrive en enkel faktatekst.	S. 12-19 Eksempler på nyheder fra børneaviser
Uge 5	Reklamer og virkemidler - Analyse af billeder, slogans, farver - Hvem taler reklamen til? - Lav egen reklame	Eleverne kan finde virkemidler i reklamer og skabe en simpel reklame med et klart budskab.	S. 20-27 Reklameeksempler iPad/karton til produktion
Uge 6	TV og nyhedsindslag - Se børnenyheder (fx Ultra Nyt)	Eleverne reflekterer over god adfærd online og kan forklare, hvad digitale fodspor er.	S. 28-33 Korte videoer fra fx BørneTelefonen eller DR
Uge 7	Sociale medier og digitale fodspor - Hvad deler man online? - Gode råd til brug af sociale medier - Klassens medie-etik - Tal om vinkling og udtryk - Planlæg og skriv manus til eget indslag	Eleverne kan planlægge og skrive til en simpel nyhedsproduktion og forklare formål og målgruppe.	S. 34-41 Ultra Nyt-klip Skabelon til manus

Uge 8	Egen medieproduktion - Optag en reklame, podcast eller nyhed - Klip/redigér (med støtte) - Arbejde i makkerpar/grupper	Eleverne kan samarbejde om en enkel medieproduktion og anvende mediebegreber i praksis.	iPads/computere Klippeværktøj (fx Book Creator, iMovie)
Uge 9	Fremlæggelse og evaluering - Fremvisning af produkter - Klassen giver feedback - Opsamling på læring og begreber	Eleverne kan præsentere deres arbejde og sætte ord på, hvad de har lært om medier.	Klassens præsentationer Begrebskort og refleksionsark

SSF-mål

Hvordan bogen og arbejdet med den understøtter målet

Eleven kan sætte ord på egne følelser og behov i sociale sammenhænge

Gennem diskussioner om sociale medier og digitale fællesskaber får eleverne mulighed for at udtrykke egne grænser og oplevelser med fx deling af billeder, kommentarer og likes.

Eleven har viden om respektfulde relationer i fællesskaber

Forløbet inddrager temaer om god opførsel online, digitale fodspor og empati på sociale medier, hvilket understøtter forståelsen af respekt i digitale og fysiske relationer.

Eleven kan tage ansvar for egen sundhed og trivsel

Gennem refleksion over medieforbrug og påvirkning fra reklamer og sociale medier lærer eleverne at forholde sig kritisk og tage bevidste valg ift. deres digitale vaner.

Eleven har viden om digitale fællesskaber og deres betydning

Bogen lægger op til samtaler om, hvordan man er en god ven online, og hvordan digitale rum både kan styrke og udfordre fællesskabet.

Eleven kan deltage i samtaler om kroppen, følelser og grænser

Arbejdet med medieetik, billeddeling og reklamer (fx kropsidealiser) åbner for samtaler om, hvordan man præsenterer sig selv, og hvordan man reagerer på billeder og budskaber i medier.

Frøken Ignora – De fire første historier (Tværfagligt med billedkunst og H/D)

Undervisningsforløb uge 8 - 10: <https://mitcfu.dk/pv/24191508.pdf>

Vi udarbejder også en foldebog, hvor vi arbejder med Ignoras følelser.

Arbejdet med Frøken Ignora-bøgerne understøtter det tværgående tema SSF ved at sætte fokus på følelser, identitet, grænser og fællesskab. Gennem læsning og samtale om Frøken Ignoras oplevelser og valg, får eleverne mulighed for at reflektere over egne værdier og relationer. Forløbet styrker elevernes evne til at sætte ord på følelser, forstå andres perspektiver og handle ansvarligt i sociale fællesskaber.

TUR: Ydermere skal vi se forestillingen Frøken Ignora og Mister Georg på Anemoneteateret.

Frøken Ignora og Mister Georg er baseret på de højtelskede børnebøger af Katrine Marie Guldager. Denne 2'er til Frøken Ignora eksploderer tager udgangspunkt, der hvor Frøken Ignora og Georg er blevet kæresten. Frøken Ignora og Georg starter til dans på den lokale danseskole. Ignora elsker at danse, men hun har sine udfordringer med at lade sig føre. Det er også den grundlæggende tematik – hvordan finder man balancen mellem hvem der leder, og hvem der

følger og hvordan? Vi glæder os til at inviterer jer indenfor til denne skønne forestilling, fyldt med dans, musik og drømme - perfekt til de følelsesfyldte 5 - 12 årige

Sociale og individuelle udviklingsmål

I 3. klasse arbejder vi målrettet med både den sociale og personlige udvikling hos det enkelte barn, samtidig med at vi styrker fællesskabet i klassen. Børnene befinder sig i en alder, hvor deres selvforståelse, empati og ansvarsfølelse udvikles hastigt, og dette er et vigtigt grundlag for både trivsel og læring.

Sociale mål

- At styrke børnenes evne til at indgå i positive fællesskaber og samarbejde med forskellige kammerater.
- At øve konflikthåndtering og fremme en god omgangstone, hvor der er plads til forskellighed.
- At fremme ansvarsfølelse for fællesskabet gennem klassens fælles aftaler, opgaver og rutiner.
- At arbejde med begreber som respekt, hjælpsomhed og inklusion i hverdagen.
- At understøtte børnenes udvikling af sociale strategier, så de kan navigere i både venskaber og uenigheder.

Individuelle mål

- At støtte den enkelte elev i at blive bevidst om egne styrker og udviklingsområder – både fagligt og personligt.
- At udvikle selvstændighed og ansvarlighed i forhold til opgaver, materialer og skolegangen generelt.
- At skabe rum for refleksion, hvor eleverne lærer at tale om egne følelser, oplevelser og behov på en tryk måde.
- At motivere børnene til at være nysgerrige, turde fejle og have mod på at lære nyt.

Vi vil i løbet af skoleåret arbejde med disse mål gennem classesamtaler, trivselsaktiviteter, elevsamtaler, fælles refleksioner, samt i den daglige undervisning og samvær. For at styrke trivslen i klassen vil vi ydermere køre et ret omfattende trivselsforløb.

Trivselsforløb fra Red Barnet (7 ugers varighed, ca. 2 lektioner om ugen)

<https://skole.redbarnet.dk/indsatser/staerke-sammen-indskoling/modul-1a-opstart/>

"Stærke Sammen" er et undervisningsmateriale, der har fokus på at styrke trivsel, fællesskab, tryghed og børns sociale kompetencer i skolens yngste klasser. Gennem lege, fortællinger og dialogskabende aktiviteter arbejder eleverne med vigtige emner som følelser, grænser, venskab og respekt

Herunder ses, hvordan forløbet understøtter centrale SSF-kompetencemål og videns- og færdighedsområder for indskolingen:

SSF-måloområde

Eleven kan sætte ord på egne følelser og behov i sociale sammenhænge

Eleven har viden om respektfulde relationer i fællesskaber

Eleven kan deltage i samtaler om grænser og forskellighed

Eleven har viden om egne rettigheder og ansvar i fællesskabet

Eleven kan tage ansvar for egen og andres trivsel

Sammenhæng med "Stærke Sammen"

Eleverne arbejder med at identificere og tale om følelser gennem konkrete lege og samtaler, fx i temaerne "Følelser og empati" og "Tryghed og tillid".

Aktiviteterne lægger vægt på, hvordan man er en god ven, hvordan man viser respekt for andres grænser og hvordan man skaber tryghed i fællesskabet.

Forløbet behandler både fysiske og følelsesmæssige grænser, og der arbejdes med at forstå, at mennesker er forskellige og har forskellige behov.

Forløbet styrker børns bevidsthed om deres rettigheder (fx retten til at sige fra) og ansvar over for hinanden gennem fælles dialog og refleksion.

Ved at arbejde med konkrete situationer fra hverdagen lærer eleverne, hvordan man støtter hinanden, og hvad man selv kan gøre for at skabe et trygt fællesskab.

SSF

2-10	Det gamle Egypten	kende til hverdagen i andre kulturer.	● Eleverne gør rede for: ● Hvordan egypterne læste og skrev ● At faraoen herskede i Egypten ● Træk ved Tutankhamons liv ● Træk ved egypternes religion ● Hvordan egypterne begravde deres faraoer i pyramider og i Kongernes Dal	Smadhed/riksel	Historie 3 grundbogen side 36-51 og arbejdsbogen side 24-31	Arb. bog
		fortælle om sammenhænge mellem materielle kår og hverdagsliv	● Eleverne formulerer sig om: ● Hvordan og hvorfor der opstod et samfund ved Nilen for flere tusinde år siden	Sammenhang mellem livsstil, levevilkår og smadhed		fælles på klassen
		opsøge viden om fortiden i forskellige typer medier	● Eleverne får indsigt om emnet fra: ● Billedkilder ● Tekstkilder			
21-26	Sådan levede vi	fortælle om familie, slægt og fællesskaber og berette om episoder, der har haft betydning for familiens liv	● Eleverne udtrykker viden om: ● Deres lokale historie ● Levevilkår i forskellige samfundslag		Historie 3 grundbogen side 52-65 og arbejdsbogen side 32-39	Arb. bog
		[...] (bruge en) tidsfrise og relatere den til egen livsverden	● Eleverne giver eksempler på: ● At de kan aflæse en tidslinje, der anvender relativ kronologi ● Forandringer i samfundet fra 1800 til 1900 ● Ændringer fra grundbogens nedslag til nutiden			fælles på klassen
		fortælle om sammenhænge mellem materielle kår og hverdagsliv	● Eleverne viser indsigt i: ● Boligforhold i byen og på landet ● Nødvendigheden af at børn arbejdede ● Faktorer der ændrer historien ● Teknologiske forandrings samspil med samfundsmæssige forandringer			
10-20	Bronzealderen	fortælle om spor fra fortiden i lokalområdet [...]	● Eleverne formulerer sig om: ● Hvordan man gravsatte de døde i høje ● Genstande fra bronzealderen, der er fundet i nærområdet		Historie 3 grundbogen side 66-79 og arbejdsbogen side 40-47	Arb. bog
		gengive historiske fortællinger fra dansk historie	● Eleverne studerer og samtaler om: ● Hvorfor man kalder perioden, der begyndte for ca. 4.000 år siden for bronzealderen ● At man lavede bronze af kobber og tin. ● Hvad folk i bronzealderen troede på og deres religiøse ceremonier ● Solvognen og Egtevedpigen			fælles på klassen
		fortælle om sammenhænge mellem materielle kår og hverdagsliv	● Eleverne udtrykker viden om: ● Hvordan man levede som bønder ● Hvordan samfundet var organiseret			

ÅRSPLAN FOR 3. KLASSE

Hvornår	Emne/tema	Fælles Mål 2009 Trinmål og kanonpunkter (undervisningsmål)	Eksempler på læringsmål – læreren kan ændre og supplere.	Status Eleverne	Handleplan Læremidler Ekskursioner m.m.	Evaluerings
33-35	Velkommen til historie		Eleverne udtrykker en grundlæggende forståelse af faget, og hvad det kan bruges til.		Historie 3 grundbogen side 4-7 og arbejds- bogen side 4-7	Arb. bog fælles på klassen
36-44	Sten- alderen	fortælle om familie, slægt og fællesskaber [...] fortælle om spor fra for- tiden i lokalområdet [...]	Eleverne formulerer sig om: ● Samfund og fællesskaber i stenalderen ● Kvinders og mænds opgaver Eleverne studerer og samtaler om: ● redskaber fra stenalderen ● En gravhøj fra bondestenalderen	SSF fællesskab kønroller familie mønstre	Historie 3 grundbogen side 8-21 og arbejds- bogen side 8-15	Arb. bog fælles på klassen
45-51	Det legede vi	fortælle om [...] episoder, der har haft betydning for familiens liv fortælle om sammen- hænge mellem materi- elle kår og hverdagsliv opsøge viden om forti- den i forskellige typer medier	Eleverne gør rede for: ● Hvordan og med hvad børn har leget omkring 1500, 1900 og 1960'erne ● Legens rolle i familier og fællesskaber Eleverne formulerer sig om: ● Kontinuitet og forandring af leg og legetøj ● Samfundsmæssige forhold, der har ført til ændringer af synet på det at lege ● Købt og hjemmelavet legetøj i gamle dage Eleverne får indsigt om emnet fra: ● Billedkilder ● Uddrag af børnebøger	SSF familie fællesskaber	Historie 3 grundbogen side 22-35 og arbejds- bogen side 16-23	Arb. bog fælles på klassen

Årsplan Urdu 3. Klasse

2025/26

Ved lærer Sadaf Lakhte Raza

Materialeoversigt - undervisningsmaterialer

Tekstbog: Gohar Nida e Urdu, for 3. klasse, forfatter: Doctor Syed Tajamul Hussain Shah

Supplerende undervisningsmateriale, websites, urdugames.dk, urdu film, musik, Ret til ændringer forbeholdes.

Planlægning foretages under undervisningen med differentiering på grund af børns forskellige urdu-niveauer

Kompetence Mål

Eleven kan læse mellemlange tekster og forstå deres betydning.

Eleven kan skrive mellemlange tekster med en læselig og sammenbundet håndskrift.

Eleven har viden om Pakistans Historie og kultur, Samfund, geografi og befolkning.

Færdigheds- og vidensområder og -mål

- Eleven kan læse og forstå mellemlange tekster og kan opsummere med egne ord i urdu.
- Eleven kender de grammatiske regler i urdu, for eksempel fremstilling af flertal og køn af navneord.
- . Eleven kan læse mellemlange tekster og forstå deres betydning.
- Eleven har viden om sætningsstrukturer (subjekt-objekt-verbum).
- Eleven har viden om navneord og deres køn, verber (nutid og datid) og pronominer.
- Eleven kan skrive mellemlange tekster i håndskrift.
- Eleven kan skrive med en læselig og sammenbundet håndskrift.
- . Eleven kan bruge nyindlærte ord til at lave deres egne sætninger for at få en klar betydning af ordene.
- Eleven har evnen til kreativ skrivning og kan skrive vittigheder, små historier eller digte.
- . Eleven har viden om Pakistans geografi og nabolandene.
- Eleven kan tale om kulturel mangfoldighed i Pakistan på urdu.
- Eleven har viden om befolkningen i Pakistan, f.eks. om pakistanernes arbejdsliv, uddannelse og religioner.

Årsplan for 3. Klasse

August Uge 32-35	Hamd læsning Forberedelse til 14. August	Hamd læsning Forberedelse til 14. August	Hamd øvelse 1,2,3 Forberedelse til 14. August	Hamd øvelse 4,5 Forberedelse til 14. August
September Uge 36- 39	Hamd Brug af Modsatte ord	Grammatik Hvad er verbum	Naat læsning	Naat øvelse # 1,2
Oktober Uge 40-43	Naat øvelse # 3,4	Grammatik Hvad er navneord	Grammatik Nutid, datid, fremtid	Faisal Majid tafheem
November Uge 44-47	Allama Muhammad Iqbal	Allama Muhammad Iqbal Iqbal dag forberedelse	Allama Muhammad Iqbal øvelse#1,2 Iqbal dag forberedelse	Allama Muhammad Iqbal øvelse 3,4 Jinnah dag forberedelse
December Uge 48-51	Tælle 20-30 Jinnah dag forberedelse	Tælle 30-35 Jinnah dag forberedelse	Jule ferie	Jule ferie
Januar Uge 2-5	Digt Subha sawairay læsning	Digt Subha sawairay læsning	Digt Subha sawairay øvelse #1,2	Digt Subha sawairay Øvelse 3,4

Februar Uge 6-9	<u>SSU</u> Sundhed og trivsel (Personlige grænser	Grammatik Maskulin, Feminin	Badshahi Masjid Gruppe arbejde	Badshahi Masjid Præsentationer
Marts Uge 10-13	Mera watan Pakistan 23. Marts forberedelse	Mera Watan Pakistan 23. Marts forberedelse	Mera watan Pakistan øvelse #1,2 23. Marts forberedelse	Mera watan Pakistan øvelse # 3 og 4
April Uge 15-18	Mera Mobile læsning	Mera Mobile øvelse #1,2	Mera Mobile øvelse #3,4	Mera Mobile øvelse # 5
Maj 19-22	Religioner i Pakistan Gruppe arbejde	Religioner i Pakistan fremlæggelser	Kræativ skrivning	Kræativ skrivning
Juni 23-26	<i>Digt</i> <i>Hum Bachy Pakistani</i> læsning	<i>Digt</i> <i>Hum Bachy Pakistani</i> læsning	<i>Digt</i> <i>Hum Bachy Pakistani</i> øvelse #1,2	<i>Digt</i> <i>Hum Bachy Pakistani</i> øvelse #3,4
Juli 27-29	Forbredelse	Forbredelse	Evaluerig	Evaluerig